MD-2012, CHIŞINĂU, STR. 31 AUGUST 1989, 78, TEL: 022 23-76-18 | FAX: 022 23-76-18, [www.utm.md](http://www.utm.md)

**G.O.004 COMUNICARE ȘI SCRIERE ACADEMICĂ**

1. **Date despre disciplină/modul**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Facultatea** | Calculatoare, Informatică și Microelectronică | | | | |
| **Departamentul** | Științe Socio Umane | | | | |
| **Ciclul de studii** | I | | | | |
| **Programul de studiu** |  | | | | |
| **Anul de studiu** | **Semestrul** | **Tip de evaluare** | **Categoria formativă** | **Categoria de opţionalitate** | **Credite ECTS** |
| I | II | Scris |  |  | 3 |

1. **Timpul total estimat**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Total ore în planul de învăţământ | Din care | | | | |
| Ore auditoriale | | Lucrul individual | | |
| Curs | Laborator/Seminar | Proiect de an | Studiul materialului teoretic | Pregătire aplicaţii |
| 90 | 30 | 15 |  | 45 |  |

1. **Precondiţii de acces la disciplină/modul**

|  |  |
| --- | --- |
| Conform planului de învăţământ | Pentru a atinge obiectivele cursului studenţii trebuie să posede cunoştinţe despre: *Limba și Literatura română, Etică*, Logică, Istorie, Sociologie. |
| Conform competenţelor | Comunicare în limba română |

1. **Condiţii de desfăşurare a procesului educaţional pentru**

|  |  |
| --- | --- |
| Curs | Proiector, calculator |
| Laborator/Seminar | Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz |

1. **Competenţe specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe profesionale | * Aplicarea tipurilor sau formelor de comunicare în funcţie de diverse situații; * Recunoașterea conceptelor de bază din aria de formare profesională, identificând variabile și modele de cercetare teoretico-aplicată; * *Competenţa de aplicare*: rafinamentul şi rigoarea expunerii clare, simple şi comprehensive a rezultatului unui demers de cercetare într-o lucrare individuală; * *Competenţa de analiză*: asumarea prezentării rezultatelor într-o confruntare directă sau indirectă cu lumea specialiştilor din domeniu. * Competența de creare a confortului socio-psihologic la locul de muncă; * Competența de critică constructivă asupra unor probleme de comunicare din domeniul activităţii inginereşti; * Competența de organizare a conferinţei ştiinţifice studențești pe baza materialelor analizate în procesul cercetării individuale a problemelor de comunicare din domeniul ingineresc; * Competența de aplicare a tehnicilor de comunicare, cooperare în procesul de organizare a sarcinilor de lucru; * Soluționarea diverselor problemele specifice ale profesiei utilizănd tehnici de comunicare. |

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe transversale | * Motivarea necesității adoptării unei perspective interdisciplinare pentru o mai bună cunoaştere a fenomenelor studiate; * Dezvoltarea competenţelor de cercetare ştiinţifice în acest domeniu; * Definirea şi argumentarea legilor şi principiilor care orientează acţiunea ***de proiectare ş***i ***de realizare a cercetării*** la nivel ***de sistem ş***i ***de proces;*** * Promovarea cercetării ştiinţifice din perspectiva evoluţiei tehnologiei la nivel de comunitate şi la nivelul organizațiilor asigurând ***reglarea - autoreglarea*** permanentă a sistemului şi a procesului de învăţământ, de lucru, prin ***inovaţiile*** proiectate şi realizate axate pe un nucleu ***informaţional – decizional***, bazat pe cunoştinţe ştiinţifice aplicate sau aplicabile. |

1. **Obiectivele disciplinei/modulului**

|  |  |
| --- | --- |
| Obiectivul general | Formarea competenței de comunicare și scriere academică |
| Obiectivele specifice | 1. ***La nivel de cunoaştere şi înţelegere:*** 2. Cunoaşterea particularităţilor de conţinut şi de strategie proprii comunicării intra și interpersonalităţii ca mod de interacțiune în viața socială/organizațională; 3. Înţelegerea diferenţelor care apar în utilizarea regulilor ce guvernează comunicare, în funcţie de rol, context şi scopul acesteea; 4. Identificarea profilului multidimensional coerent al ansamblului personalităţii retorică și persuasiune; 5. Cunoaşterea conceptelor şi a strategiei de construcţie a mesajului care stau la baza comunicării publice; 6. Înţelegerea modului în care cuvintele determină, atât particularităţile constructive ale personalității, cât şi calităţile interne şi predictive a personalității. 7. ***La nivel de aplicare:*** 8. Analiza mesajului din perspectiva mod de influență și manipulare intercalat cu argumentarea; 9. Sesizarea componentelor structurate ale argumentașiei aplicate în practică; 10. Determinarea punctelor forte şi punctelor slabe ale prezentării lucrării științifice în public.   ***3. La nivel de integrare:***  a) Elaborarea unei critici consctructive la diferite încălcări a regulamentelor organizației;  b) Inițierea dezbaterii publice cu utilizarea prezentăriilor (power point etc) argumentarii ca element fundamental al comunicării;  c) Întocmirea unui raport, dare de seamă, CV, scrisoare de motivare, cerere, carte de vizită, invitație la conferință etc.;  d) Formularea conținutului științific în proiect de an, referat;  f) Estimarea activității de cercetare prin analiza condițiilor de originalitate a rezultatelor cercetării științifice și respectarea premiselor etice, principiile scrierii academice;  g) Elaborarea unui articol științific cu tema din domeniul profesional. |

1. **Conţinutul disciplinei/modulului**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematica activităţilor didactice** | | **Numărul de ore** | |
| **Învățământ cu frecvență** | **Învățământ cu frecvență redusă** |
| **Tematica cursurilor** | | | |
| 1 | Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane | 4 | 1 |
| 2 | Abordarea sistemică a comunicării | 4 | 2 |
| 3 | Paradigma formal -tranzacțională și relațional sistemică a comunicării | 4 | 1 |
| 4 | Dimensiunea persuasivă a comunicării | 4 | 2 |
| 5 | Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific | 2 | 2 |
| 6 | Etapele de elaborare a lucrării științifice | 4 | 1 |
| 7 | Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice | 6 | 3 |
| 8 | Integritatea scrierii academice | 2 | 1 |
| **Total curs:** | | **30** | **12** |
| **Tematica lucrărilor practice/seminarelor** | | | |
| 1 | Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane | 2 | 1 |
| 2 | Abordarea sistemică a comunicării | 2 | 1 |
| 3 | Dimensiunea persuasivă a comunicării | 4 | 1 |
| 4 | Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific | 2 | 1 |
| 5 | Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice | 5 | 2 |
| **Total lucrări practice/seminare:** | | **15** | **6** |

1. **Referinţe bibliografice**

|  |  |
| --- | --- |
| Principale | * + - 1. Dinu Vasile GHID DE BUNE PRACTICI PRIVIND ELABORAREA LUCRĂRILOR DE FINALIZARE A STUDIILOR DE LICENȚĂ ȘI MASTERAT. București, 2019       2. GHID Elaborarea și susținerea proiectelr / tezelor de licență. UTM, 2019       3. GHID pentru identificarea plagiatului în lucrările științifice. București, 2017       4. GHID practic. Referințe bibliografice: norme și stiluri de citare. Chișinău, 2010.       5. Gavrilescu Maria. Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor științifice. Iași, 2011       6. Lesenciuc Adrian Teorii ale comunicării. Brașov, 2017       7. Radu Cristian Elaborarea lucrărilor științifice. Ghid. Cluj Napoca, 2019       8. Radu Cristian Tehnici de persuasiune. Suport de curs. Cluj Napoca: Babeș-Bolyal, 2018       9. Breton Philippe. *Manipularea cuvântului*, Iaşi, Institutul European, 2006.       10. Boutaud Jean. *Comunicare, semiotică şi semne publicitare*, Bucureşti, Tritonic, 2004       11. Dinu Mihai. *Comunicarea*, Bucureşti, Ed. Ştiinţifică, 1997       12. Ficeac Bogdan. *Tehnici de manipulare,* Bucureşti, Nemira, 2001       13. Fiske John,– *Introducere în ştiinţele comunicării.* Iaşi:Polirom, 2003       14. Florescu Vasile. *Retorica şi neoretorica,* Bucureşti: Editura Academiei, 1978       15. Haines Ion. *Introducere în teoria comunicării.* Bucureşti: Ed. Fundaţiei “România de mâine”, 1998       16. Ionescu-Ruxăndoiu L. *Conversaţia : structuri şi strategii.* Bucureşti: Albatros, 1995.     1. Larson Charles. *Persuasiunea. Receptare şi responsabilitate. T*raducere de Odette Arhip. Iaşi: Polirom, 2003     2. Viorelia LUNGU, Silvia GOLUBIȚCI, Laura BOBESCU *Scientific research from the perspective of functional stylistics*. Analele Universității din Craiova. Series PSYCHOLOGY - PEDAGOGY Year - XVIII, 2019, no. 40. p.71- 82 [https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2020/01/D\_AUC\_PP\_no\_40\_F\_Lungu\_V\_ Golubitci\_S\_ Bobescu\_L\_pp.-71-82.pdf](https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2020/01/D_AUC_PP_no_40_F_Lungu_V_%20Golubitci_S_%20Bobescu_L_pp.-71-82.pdf)     3. Lungu V. Rolul comunicării în relaționarea interetnică. În: Materialele Conferinței Științifice Internaționale Ediția a IX-a Preocupări contemporane ale Științelor Socioumane. Chișinău, 6-7 decembrie, 2018 **p.140- 149.** ISBN 978-9975-3277-5-6.     4. Lungu V. *Tehnici de diminuare a agresivității la adolescenti*. În: Materialele Conferinţei ştiinţifice internaționale din 26 octombrie 2018. FORMAREA INIȚIALĂ ȘI CONTINUĂ A PSIHOLOGILOR ÎN DOMENIUL PROTECȚIEI COPILULUI FAȚĂ DE VIOLENȚĂ. Chișinău, 2018 **p.101 – 109**; <https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/101-109_1.pdf>     5. Lungu V. *Rolul comunicării interculturale într-o societate europeană.* În: Materialele conferinței științifice naționale cu participare internațională: Învățământ superior: Tradiții, Valori, Perspective din 27-28 septembrie 2019 Vol II Pedagogia Școlii Superioare și Psihopedagogie și Didactica Învățământului Primar și Preșcolar. Chișinău, 2019. **p.50-55**     6. Marga Andrei. *Raţionalitate, comunicare, argumentare.* Cluj-Napoca,1991     7. McQuail Denis. *Comunicarea.* Iaşi: Institutul European, 1999.     8. Taylor & Francis Journals Standard Reference Style Guide: American Psychological Association. Seventh Edition (APA) |
| Suplimentare | 1. Mucchielli Alex. *Arta de a influenţa.* Polirom: Iaşi, 2002 2. O’Sullivan. Tim *et allii*. *Concepte fundamentale din ştiinţele comunicării şi studiile culturale.* Iaşi, 2001 3. Pârvu Ilie. *Filozofia comunicării.* Bucureşti: Ed. Facultăţii de Comunicare sș Relaţii Publice “David Ogilvy”, 2000 4. Reboul Anne şi Moeschler, Jacques. *Pragmatica azi.* Cluj, 2001 5. Rybacki Karyn; Rybacki Donald. *Introducere în arta argumentării.* Iaşi, 2004 6. Sălăvăstru Constantin. *Discursul puterii.*  Iaşi: Institutul European, 1999 7. Slama-Cazacu Tatiana. *Stratageme comunicaţionale şi manipularea.* Iaşi: Polirom, 2000. 8. Vlad Carmen. *Sensul- dimensiune esenţială a textului.*  Cluj-Napoca: Dacia, 1994. |

1. **Evaluare**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Periodică | | Curentă | Studiu individual | Proiect/teză | Examen |
| EP 1 | EP 2 |
| 15% | 15% | 15% | 15% | - | 40% |
| Standard minim de performanţă  Prezenţa şi activitatea la prelegeri, seminare;  Obţinerea notei trecătoare de „5” la fiecare evaluare curentă şi activitate individuală;  Demonstrarea în lucrarea de evaluare finală a cunoaşterii procedeelor şi principiilor de elaborare a unei prezentări în power point conform criteriilor propuse sau elaborarea unui articol științific. | | | | | |