

**BAZELE STATULUI ȘI DREPTULUI**
**1. Date despre disciplină/modul**

<b>Facultatea</b>	Calculatoare Informatică și Microelectronică				
<b>Departamentul</b>	Științe Socio Umane				
<b>Ciclul de studii</b>	I, Studii superioare de licență				
<b>Programul de studiu</b>	Electronica aplicată				
<b>Anul de studiu</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
II (învățământ cu frecvență);	III	E	U.A.002	Unitate de curs de orientare socio-umanistică	2

**2. Timpul total estimat**

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/Seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
<b>Învățământ cu frecvență</b>					
60	30	0	0	30	0

**3. Precondiții de acces la disciplină/modul**

Conform planului de învățământ	Cursul Bazele Statului și Dreptului nu prevede condiții de acces
Conform competențelor	Comunicare în limba română/rusă

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru**

Curs	Proiector, calculator, acces internet
Laborator/Seminar	Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz

**5. competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	-
-------------------------	---

competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea cunoștințelor obținute în cadrul studierii prezentei discipline sporește abordarea altor domenii și procese socio-umane prin realizarea unor conexiuni interdisciplinare;</p> <p>CT2. Implicarea în dezvoltarea organizațional-instituțională prin identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă de proiect specializat, concomitent implicarea inclusivă în crearea, promovarea inovațiilor, invențiilor tehnico-științifice, creativității artistice, grupurilor de influență.</p> <p>CT3. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă în scopul inserției pe piața muncii și al adaptării la dinamica cerințelor acesteia prin identificarea relevanței culturii etico-juridice pentru educarea unei personalități umane elevate și responsabile.</p>
-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**6. Obiectivele disciplinei/modulului**

Obiectivul general	Configurarea unei viziuni sistemice, în rândul studenților, privind Bazele statului și dreptului inclusiv formarea la studenți a conștiinței juridice
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea noțiunilor și categoriilor de bază a domeniului teoriei generale a statului și dreptului și a dreptului proprietății intelectuale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea mecanismului statului și sistemul de drept al Republicii Moldova;</li> <li>• Cunoașterea esenței, structurii și principiilor Constituției, Codului - Contravențional, Civil, Muncii și a Familiei a R. Moldova;</li> <li>• Utilizarea eficientă a Constituției R. Moldova, legii Contravenționale, Codului Civil, Muncii, Familiei, Procesual Civil și Penal a R. Moldova, legea cu privire la Dreptul proprietății intelectuale și a drepturilor conexe;</li> <li>• Să identifice normele juridice aplicabile la soluționarea problemelor ce țin de domeniul activității practice și științifice și să formuleze interpretări noi din perspectiva modernizării cadrului juridic actual și alinierea acestuia la criteriile și cerințele UE.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice		Numărul de ore
		Învățământ cu frecvență
<b>Tematica cursurilor</b>		
1	Teoria generală a statului și dreptului	4
2	Dreptul constituțional	2
3	Dreptul administrativ	2
4	Dreptul civil	6
5	Introducere în dreptul proprietății intelectuale. Sistemul, particularitățile și principiile dreptului proprietății intelectuale	2
6	Considerații generale privind dreptul de autor, drepturi conexe și dreptul proprietății industriale	6
7	Dreptul familiei	4
8	Dreptul muncii	4
<b>Total curs:</b>		<b>30</b>

## 8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Constituția Republicii Moldova, adoptată la 29.07.94, în vigoare din 27.08.1994;</li> <li>2. Codul civil al Republicii Moldova № 1107-XV din 06.06.2002, MO № 82-86/661 din 22.06.2002;</li> <li>3. Codul familiei al Republicii Moldova № 1316-XIV din 26.10.2000, MO № 47.48/210 din 26.04.2001;</li> <li>4. Codul muncii al Republicii Moldova din 28 martie 2003 nr. 154-XV//Nr. 159-162 din 29 iulie 2003;</li> <li>5. Codul penal al Republicii Moldova № 985-XV din 18.04.2002, MO № 128-129/1012 din 13.09.2002;</li> <li>6. Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe nr. 139 (adoptată la 02.07.2010, în vigoare din 01.01.2011), reeditată 28.07.2022; Lege Nr. 230 privind dreptul de autor și drepturile conexe;</li> <li>7. AGEPI, Protecția proprietății intelectuale în Republica Moldova; Disponibil: <a href="https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/protectia_pi_rom_2016.pdf">https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/protectia_pi_rom_2016.pdf</a>;</li> <li>8. AGEPI, Cum se protejează dreptul de autor și drepturile conexe în Republica Moldova;</li> <li>9. Disponibil: <a href="https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/Cum_se_protejeza_dreptul_de_autor_rom-2016.pdf">https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/Cum_se_protejeza_dreptul_de_autor_rom-2016.pdf</a>;</li> </ol>
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>10. AGEPI, Activitatea întreprinderilor în domeniul protecției proprietății industriale (Ghid), Chișinău, 1998;</p> <p>11. Dănilă, L. Dreptul de autor și drepturile de proprietate intelectuală. București: ED. C.H. Beck, 2008;</p> <p>12. Dreptul de autor și drepturile conexe. Manual. Chișinău, Ed. AGEPI, 2012;</p> <p>13. Introducere în proprietatea intelectuală. București: Ed. Rosetti, 2001;</p> <p>14. Бентли, Л., Шерман, Б. Право интеллектуальной собственности. Авторское право. СанктПетербург: Юридический Центр-Пресс, 2004;</p> <p>15. Avornic Gh. Tratat de teoria generală a statului și dreptului. Vol. I;</p> <p>16. Chișinău: Tipografia Centrală, 2009;</p> <p>17. Avornic Gh. Tratat de teoria generală a statului și dreptului. Vol. II;</p> <p>18. Chișinău: Tipografia Centrală, 2009;</p> <p>19. Венгеров А. Теория государства и права. Москва: Норма, 2004;</p> <p>20. Гузун А. Общая теория права и государства в схемах и определениях. Кишинэу: МЭА, 2007;</p> <p>21. Pîrău Ion, Bujor Valeriu. Teoria generală a dreptului. Note de curs. Universitatea de Criminologie. Chișinău, 2003, p. 17-22;</p> <p>22. Судариков С.А. Основы авторского права. Минск: Амалфея, 2000;</p> <p>23. ФЕДОРОВ, Г.К. Теория государства и права: Учебник. Кишинев: Концерн Пресса, 1998. 531 с.;</p> <p>24. Igor Trofimov și grupul de autori „Introducere în dreptul civil. Persoana fizică. Persoana juridică”, Editura „Elena V. I.”, Chișinău 2004;</p> <p>25. NEGRU, B.; NEGRU A. Teoria generală a dreptului și statului: curs universitar. Chișinău: editura Bons offices, 2006. 520 p.</p>
Suplimentare	<p>1. „Intellectus”, Revista de proprietate intelectuală, știință și educație, <a href="https://www.agepi.gov.md/ro/intellectus">https://www.agepi.gov.md/ro/intellectus</a></p> <p>2. Badar, Iu. Dimensiunea economică a proprietății intelectuale. Chișinău: AGEPI, 2014;</p> <p>3. POPESCU, S. Teoria generală a dreptului. București: Editura Lumina lex, 2002. 366 p.;</p> <p>4. REBREANU, V. Teoria generală a dreptului. – Îndrumar de studiu individual. – Învățământ la distanță. – vol. I, an. I. Cluj-Napoca, 2004;</p> <p>5. ȘANTAI, I. Introducere în teoria generală a dreptului: pentru uzul studenților. Cluj-Napoca: Risoprint, 2000. 216 p.;</p> <p>6. COTELNIC, T.; EȚCU, I.; LUNGU, L. Dicționar juridic rus-român. Chișinău: Litera, 2001. 549 p.;</p> <p>7. PITULESCU, I., et. al. Dicționar de termeni juridici. București: Editura Național, 1997. 548 p.;</p> <p>8. HART, L. Conceptul de drept. Chișinău: Editura Sigma, 1999. 304 p.;</p> <p>9. Zlătescu, Victor Dan.. Introducere în logistica formală tehnică legislativă). București: Editura Oscar Print, 1996;</p> <p>10. Bodoașcă Teodor, Dreptul Proprietății Intelectuale, Ediția 2, Ed. C.H. Beck, București 2007;</p> <p>11. Cocoș Ștefan, A,B,C- ul protecției și valorificării proprietății industriale, Ed. Rosetti, București, 2003;</p> <p>12. Судариков С.А. Основы авторского права. Минск: Амалфея, 2000;</p> <p>13. Авторское право и смежные права. Сборник; Под ред. М.Чуша. Агенția “Litera”. Chișinău.1997.</p>

## 9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
<b>Învățământ cu frecvență</b>					

20%		20%	20%		40%
<p>Standard minim de performanță:          Prezența și activitatea la prelegeri, seminare;          Obținerea notei trecătoare de „5” la fiecare atestare, evaluare curentă și activitate individuală;          Examen: însușirea obiectelor de bază ale proprietății intelectuale și determinarea condițiilor de aplicare și cazurile de încălcare a normelor privind proprietatea intelectuală;</p>					

### 10. Utilizarea IA generativă

<b>Permisivitatea de utilizare</b>	<p>Utilizarea IA generative în cadrul temelor și proiectelor este permisă, cu condiția ca studenții să respecte următoarele reguli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IA generativă poate fi utilizată pentru generarea de idei, structuri de text sau cod, dar toate materialele generate trebuie să fie revizuite și ajustate de către student pentru a se asigura că acestea corespund cerințelor academice.</li> <li>Orice utilizare a IA generative trebuie să fie declarată în secțiunea de apendice a fiecărei lucrări, folosind fraza: "În timpul pregătirii acestei lucrări, autorul a utilizat [NUME INSTRUMENT / SERVICIU] în scopul [MOTIV]. După utilizarea acestui instrument/serviciu, autorul a revizuit și editat conținutul după cum a fost necesar și își asumă întreaga responsabilitate pentru conținutul lucrării."</li> </ul>
<b>Restricții de utilizare</b>	<p>Studenții nu trebuie să considere IA generativă ca o sursă de încredere pentru informații, deoarece nu oferă referințe clare sau surse documentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nu este permisă citarea directă a conținutului generat de IA în lucrările academice ca și cum ar fi sursă primară.</li> <li>Activitățile în care este interzisă utilizarea IA generativă sunt specificate de profesor și sunt de regulă evaluări intermediare și finale sau care nu presupun activități de dezvoltare a competențelor profesionale.</li> </ul>