

BAZELE STATULUI ȘI DREPTULUI

1. Date despre disciplină/modul

Facultatea	Calculatoare Informatică și Microelectronică				
Departamentul	Științe Socio Umane				
Ciclul de studii	I, Studii superioare de licență				
Programul de studiu	0612.3 Știința Datelor				
Anul de studiu	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
II (învățământ cu frecvență);	III	E	U.A.002	Unitate de curs de orientare socio-umanistică	2

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/Seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
Învățământ cu frecvență					
60	30	0	0	30	0

3. Precondiții de acces la disciplină/modul

Conform planului de învățământ	Cursul Bazele Statului și Dreptului nu prevede condiții de acces
Conform competențelor	Comunicare în limba română/rusă

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Proiector, calculator, acces internet
Laborator/Seminar	Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz

5. competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	-
-------------------------	---

competențe transversale	1T. Autonomie și responsabilitate. CT1. Demonstrează executarea responsabilă a sarcinilor profesionale în condiții de autonomie. 2T Interacțiune socială. CT2. Execută rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuie sarcinile între membri pe niveluri subordonate. 3T Dezvoltare personală și profesională. CT3. Conștientizează nevoia de formare continuă cu utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională.
-------------------------	---

6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	Configurarea unei viziuni sistemice, în rândul studenților, privind Bazele statului și dreptului inclusiv formarea la studenți a conștiinței juridice
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea noțiunilor și categoriilor de bază a domeniului teoriei generale a statului și dreptului și a dreptului proprietății intelectuale • Cunoașterea mecanismului statului și sistemul de drept al Republicii Moldova; • Cunoașterea esenței, structurii și principiilor Constituției, Codului - Contravențional, Civil, Muncii și a Familiei a R. Moldova;

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea eficientă a Constituției R. Moldova, legii Contravenționale, Codului Civil, Muncii, Familiei, Procesual Civil și Penal a R. Moldova, legea cu privire la Dreptul proprietății intelectuale și a drepturilor conexe; • Să identifice normele juridice aplicabile la soluționarea problemelor ce țin de domeniul activității practice și științifice și să formuleze interpretări noi din perspectiva modernizării cadrului juridic actual și alinierea acestuia la criteriile și cerințele UE.
--	---

7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice		Numărul de ore
		Învățământ cu frecvență
Tematica cursurilor		
1	Teoria generală a statului și dreptului	4
2	Dreptul constituțional	2
3	Dreptul administrativ	2
4	Dreptul civil	6
5	Introducere în dreptul proprietății intelectuale. Sistemul, particularitățile și principiile dreptului proprietății intelectuale	2
6	Considerații generale privind dreptul de autor, drepturi conexe și dreptul proprietății industriale	6
7	Dreptul familiei	4
8	Dreptul muncii	4
Total curs:		30

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Constituția Republicii Moldova, adoptată la 29.07.94, în vigoare din 27.08.1994; 2. Codul civil al Republicii Moldova № 1107-XV din 06.06.2002, MO № 82-86/661 din 22.06.2002; 3. Codul familiei al Republicii Moldova № 1316-XIV din 26.10.2000, MO № 47.48/210 din 26.04.2001; 4. Codul muncii al Republicii Moldova din 28 martie 2003 nr. 154-XV/Nr. 159-162 din 29 iulie 2003; 5. Codul penal al Republicii Moldova № 985-XV din 18.04.2002, MO № 128-129/1012 din 13.09.2002; 6. Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe nr. 139 (adoptată la 02.07.2010, în vigoare din 01.01.2011), reeditată 28.07.2022; Lege Nr. 230 privind dreptul de autor și drepturile conexe; 7. AGEPI, Protecția proprietății intelectuale în Republica Moldova; Disponibil: https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/protectia_pi_rom_2016.pdf; 8. AGEPI, Cum se protejează dreptul de autor și drepturile conexe în Republica Moldova; 9. Disponibil: https://www.agepi.gov.md/sites/default/files/brosuri/Cum_se_protejeza_dreptul_de_autor_2016.pdf; 10. AGEPI, Activitatea întreprinderilor în domeniul protecției proprietății industriale (Ghid), Chișinău, 2012; 11. Dănilă, L. Dreptul de autor și drepturile de proprietate intelectuală. București: ED. C.H. Beck, 2008; 12. Dreptul de autor și drepturile conexe. Manual. Chișinău, Ed. AGEPI, 2012; 13. Introducere în proprietatea intelectuală. București: Ed. Rosetti, 2001; 14. Бентли, Л., Шерман, Б. Право интеллектуальной собственности. Авторское право. Санкт-Петербург: Юридический Центр-Пресс, 2004; 15. Avornic Gh. Tratat de teoria generală a statului și dreptului. Vol. I; 16. Chișinău: Tipografia Centrală, 2009;
------------	---

	<p>17. Avornic Gh. Tratat de teoria generală a statului și dreptului. Vol. II; Chișinău: Tipografia Centrală, 2009;</p> <p>19. Венгеров А. Теория государства и права. Москва: Норма, 2004;</p> <p>20. Гузун А. Общая теория права и государства в схемах и определениях. Кишинэу: МЭА, 2007;</p> <p>21. Pîrău Ion, Bujor Valeriu. Teoria generală a dreptului. Note de curs. Universitatea de Criminologie. Chișinău, 2003, p. 17-22;</p> <p>22. Судариков С.А. Основы авторского права. Минск: Амалфея, 2000;</p> <p>23. ФЕДОРОВ, Г.К. Теория государства и права: Учебник. Кишинев: Концерн Пресса, 1998. 531 с.</p> <p>24. Igor Trofimov și grupul de autori „Introducere în dreptul civil. Persoana fizică. Persoana juridică”, E. „Elena V. I.”, Chișinău 2004;</p> <p>25. NEGRU, B.; NEGRU A. Teoria generală a dreptului și statului: curs universitar. Chișinău: editura offices, 2006. 520 p.</p>
Suplimentare	<p>1. „Intellectus”, Revista de proprietate intelectuală, știință și educație, https://www.agepi.gov.md/ro/intellectus</p> <p>2. Badar, Iu. Dimensiunea economică a proprietății intelectuale. Chișinău: AGEPI, 2014;</p> <p>3. POPESCU, S. Teoria generală a dreptului. București: Editura Lumina lex, 2002. 366 p.;</p> <p>4. REBREANU, V. Teoria generală a dreptului. – Îndrumar de studiu individual. – Învățământ la distanță vol. I, an. I. Cluj-Napoca, 2004;</p> <p>5. ȘANTAI, I. Introducere în teoria generală a dreptului: pentru uzul studenților. Cluj-Napoca: Risopri, 2000. 216 p.;</p> <p>6. COTELNIC, T.; EȚCU, I.; LUNGU, L. Dicționar juridic rus-român. Chișinău: Litera, 2001. 549 p.;</p> <p>7. PITULESCU, I., et. al. Dicționar de termeni juridici. București: Editura Național, 1997. 548 p.;</p> <p>8. HART, L. Conceptul de drept. Chișinău: Editura Sigma, 1999. 304 p.;</p> <p>9. Zlătescu, Victor Dan.. Introducere în logistica formală tehnica legislativă). București: Editura Oscar, 1996;</p> <p>10. Bodoașcă Teodor, Dreptul Proprietății Intelectuale, Ediția 2, Ed. C.H. Beck, București 2007;</p> <p>11. Cocoș Ștefan, A,B,C- ul protecției și valorificării proprietății industriale, Ed. Rosetti, București, 2007;</p> <p>12. Судариков С.А. Основы авторского права. Минск: Амалфея, 2000;</p> <p>13. Авторское право и смежные права. Сборник; Под ред. М.Чуша. Агенția “Litera”. Chișinău. 1997.</p>

9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
Învățământ cu frecvență					
20%		20%	20%		40%
<p>Standard minim de performanță:</p> <p>Prezența și activitatea la prelegeri, seminare;</p> <p>Obținerea notei trecătoare de „5” la fiecare atestare, evaluare curentă și activitate individuală;</p> <p>Examen: însușirea obiectelor de bază ale proprietății intelectuale și determinarea condițiilor de aplicare și cazurile de încălcare a normelor privind proprietatea intelectuală;</p>					

10. Utilizarea IA generativă

Permisivitatea de utilizare	<p>Utilizarea IA generative în cadrul temelor și proiectelor este permisă, cu condiția ca studenții să respecte următoarele reguli:</p> <ul style="list-style-type: none"> IA generativă poate fi utilizată pentru generarea de idei, structuri de text sau cod, dar toate materialele generate trebuie să fie revizuite și ajustate de către student pentru a se asigura că acestea corespund cerințelor academice.
------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none">• Orice utilizare a IA generative trebuie să fie declarată în secțiunea de apendice a fiecărei lucrări, folosind fraza: "În timpul pregătirii acestei lucrări, autorul a utilizat [NUME INSTRUMENT / SERVICIU] în scopul [MOTIV]. După utilizarea acestui instrument/serviciu, autorul a revizuit și editat conținutul după cum a fost necesar și își asumă întreaga responsabilitate pentru conținutul lucrării."
Restricții de utilizare	<p>Studentii nu trebuie să considere IA generativă ca o sursă de încredere pentru informații, deoarece nu oferă referințe clare sau surse documentate.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nu este permisă citarea directă a conținutului generat de IA în lucrările academice ca și cum ar fi sursă primară.• Activitățile în care este interzis utilizarea IA generativă sunt specificare de profesor și sunt de regulă evaluări intermediare și finale sau care nu presupun activități de dezvoltare a competențelor profesionale.