

**U.A .003 FILOSOFIE ȘI GÂNDIRE CRITICĂ**
**1. Date despre disciplină/modul**

<b>Facultatea</b>	Calculatoare Informatică și Microelectronică				
<b>Departamentul</b>	Științe Socio Umane				
<b>Ciclul de studii</b>	I, Studii superioare de licență				
<b>Programul de studii</b>	0613.3 Ingineria Software				
<b>Anul de studiu</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
III	V	E		Unitate de curs de orientare socio-umanistică	4

**2. Timpul total estimat**

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/Seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
<b>Învățământ cu frecvență</b>					
120	30	30		60	
<b>Învățământ cu frecvență redusă</b>					
120	12	12		96	

**3. Precondiții de acces la disciplină/modul**

Conform planului de învățământ	Cursul de <i>Filosofie și gândire critică</i> nu prevede condiții de acces
Conform competențelor	Comunicare în limba română/rusă

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru**

Curs	Proiector, calculator
Laborator/Seminar	Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz

**5. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	CPL 6. Aplicarea de cunoștințe de filosofie, legislație, economie, marketing, afaceri și asigurare a calității în context economic și managerial.
-------------------------	---

Competențe transversale	<p>Cursul prevede formarea următoarelor competențe transversale:</p> <p>CT2. Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată, luarea deciziilor și atribuirea de sarcini, cu aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.</p> <p>CT3. Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.</p>
-------------------------	--

**6. Obiectivele disciplinei/modulului**

Obiectivul general	Formarea unei gândiri critice ca element cheie în dezvoltarea gândirii științifice și a științelor ingineresti în special, formarea unei viziuni integratoare asupra științei și
--------------------	--

	tehnicii ca elemente definiții ale culturii și civilizației umane și elemente esențiale în constituirea societății sustenabile.
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea principiilor fundamentale ale existenței și a conceptelor filosofice, tehnico-științifice esențiale prin raportare la activitatea inginerescă;</li> <li>• Aplicarea aspectelor logice și metodologice ale științei și a metodelor științifice în activitatea ulterioară de cercetare inginerescă;</li> <li>• Înțelegerea legităților dezvoltării tehnicii și a progresului științific în scopul formării unei gândiri critice și a unei viziuni integratoare a inginerului în procesul de cercetare și inovare;</li> <li>• Comprehensiunea dezvoltării cumulative și revoluționare a științei și tehnicii în vederea cizelării gândirii critice, constructive și predictive a viitorului inginer;</li> <li>• Conștientizarea interdependenței dintre activitatea inginerescă și etica viitorului, pentru responsabilizarea inginerului la nivel personal, social și global.</li> </ul>

## 7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice		Numărul de ore	
		Învățământ cu frecvență	Învățământ cu frecvență redusă
<b>Tematica cursurilor</b>			
1	Filosofia – obiectul, problematica, funcțiile și rolul ei în societate	3	1
2	Logica – instrument al gândirii și cunoașterii	4	2
3	Metafizica – domeniu filosofic al existenței	3	1
4	Ontologia: concepte fundamentale	3	1
5	Gnoseologia – teoria cunoașterii	4	2
6	Filosofie și gândire critică	6	3
7	Știința și cunoașterea științifică	3	1
8	Tehnica ca element al culturii și civilizației umane	4	1
<b>Total curs:</b>		<b>30</b>	<b>12</b>
<b>Tematica lucrărilor practice/seminarelor</b>			
1	Filosofia – obiectul, problematica, funcțiile și rolul ei în societate	3	1
2	Logica – instrument al gândirii și cunoașterii	4	2
3	Metafizica – domeniu filosofic al existenței	3	1
4	Ontologia: concepte fundamentale	3	1
5	Gnoseologia – teoria cunoașterii	4	2
6	Filosofie și gândire critică	6	3
7	Știința și cunoașterea științifică	3	1
8	Tehnica ca element al culturii și civilizației umane	4	1
<b>Total lucrări practice/seminare:</b>		<b>30</b>	<b>12</b>

## 8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Balibar, F. <i>Einstein, bucuria gândirii</i>. București: Editura Univers, 2007.</li> <li>2. Bernal, I. D. <i>Știința în istoria societății</i>. București: Editura Politică, 2004.</li> <li>3. Buchanan, R. A. <i>Ingineria în comunitatea internațională</i>. București: Editura Humanitas, 1995.</li> <li>4. Drăgănescu M. <i>Revoluțiile industriale în istoria societății</i>. București: Editura Vestala, 2007.</li> <li>5. Furst, M., Trings, J. <i>Filosofie</i>. București: Editura Humanitas, 2002. ISBN-973-28-0725-3.</li> <li>6. Gallaway, P. <i>Inginerul secolului XXI. Reformarea educației în domeniul ingineriei</i>, București: Editura AGIR, 2008.</li> <li>7. Hellemans, A. <i>Istoria descoperirilor științifice</i>. București: Editura Orizonturi, 1988.</li> <li>8. Humă, I. <i>Filosofie</i>. Iași: Editura Fundației, 2002.</li> <li>9. Iancu, ȘT. <i>Societatea informațională. Societatea cunoașterii</i>. București: Editura Expert, 2001.</li> <li>10. Iancu, ȘT. <i>Valorificarea creației intelectuale</i>. Iași: Editura Performantică, 2005.</li> <li>11. Larousse. <i>Cronologia universală</i>. București: Editura LIDER, 1997.</li> <li>12. Marga, A. <i>Introducere în filosofia contemporană</i>. Iași: Editura Polirom, 2002. ISBN 973-683-930-3</li> <li>13. Puha, E. <i>Filosofie</i>. Iași: Editura Sanvialy, 2007. ISBN 973-98119-0-6.</li> <li>14. Șaramet, C. <i>Inginerul – confident și vizionar</i>. București: Editura AGIR, 1999.</li> <li>15. Горохов, В. Г., Розин., В. М. <i>Введение в философию техники</i>. Москва, 1998. // Электронная публикация: Центр гуманитарных технологий. <a href="https://gtmarket.ru/laboratory/basis/6005">https://gtmarket.ru/laboratory/basis/6005</a></li> <li>16. Канке, В. А. <i>Философия</i>. Москва: Логос, 2007. ISBN 5-94010-004-X.</li> <li>17. Розин, В. М., Горохов, В. Г., Аронсон, О. В, Алексеева, И. Ю., <i>Философия техники: история и современность</i>. / Коллективная монография. Москва: Институт философии Российской Академии наук, 1997. <a href="https://gtmarket.ru/laboratory/basis/3369">https://gtmarket.ru/laboratory/basis/3369</a></li> <li>18. Стёпин, В. С., Горохов, В. Г., Розов., М. А. <i>Философия науки и техники</i>. Москва, 1999. / <a href="https://gtmarket.ru/laboratory/basis/5348">https://gtmarket.ru/laboratory/basis/5348</a></li> </ol>
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mihaiță, M. <i>Ingineria în fața provocărilor secolului XXI</i>. București: Editura AGIR, 2011. ISBN 978-973-720-371-7</li> <li>2. Hart, M. H. <i>100 de personalități din toate timpurile care au influențat evoluția omenirii</i>. București: Editura Lider, 2002.</li> <li>3. Kuhn, TH. <i>Structura revoluțiilor științifice</i>. București: Editura Humanitas, 2008.</li> <li>4. Pavelescu, D. <i>Răspunsuri la unele mistere ale Noului Testament</i>. București: Editura Triumf, 2008.</li> <li>5. Voicu, M. <i>Secolul XXI sau Cum descinde secolul XXI din mileniul II</i>. București: Editura Academiei Române, 2006.</li> </ol>

<b>Permisivitatea de utilizare</b>	<p>Utilizarea IA generative în cadrul temelor și proiectelor este permisă, cu condiția ca studenții să respecte următoarele reguli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IA generativă poate fi utilizată pentru generarea de idei, structuri de text sau cod, dar toate materialele generate trebuie să fie revizuite și ajustate de către student pentru a se asigura că acestea corespund cerințelor academice.</li> <li>Orice utilizare a IA generative trebuie să fie declarată în secțiunea de apendice a fiecărei lucrări, folosind fraza: "În timpul pregătirii acestei lucrări, autorul a utilizat [NUME INSTRUMENT / SERVICIU] în scopul [MOTIV]. După utilizarea acestui instrument/serviciu, autorul a revizuit și editat conținutul după cum a fost necesar și își asumă întreaga responsabilitate pentru conținutul lucrării."</li> </ul>
<b>Restricții de utilizare</b>	<p>Studenții nu trebuie să considere IA generativă ca o sursă de încredere pentru informații, deoarece nu oferă referințe clare sau surse documentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nu este permisă citarea directă a conținutului generat de IA în lucrările academice ca și cum ar fi sursă primară.</li> <li>Activitățile în care este interzis utilizarea IA generativă sunt specificare de profesor și sunt de regulă evaluări intermediare și finale sau care nu presupun activități de dezvoltare a competențelor profesionale.</li> </ul>

### 10. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
<b>Învățământ cu frecvență</b>					
15%	15%	15%	15%		40%
<b>Învățământ cu frecvență redusă</b>					
25%		25%		50%	
<p>Standard minim de performanță:            Prezența și activitatea la prelegeri, seminare;            Obținerea notei trecătoare de „5” la fiecare atestare, evaluare curentă și activitate individuală;            Examen: însușirea principiilor comunicării asertive, argumentative și exprimarea clară și coerentă a ideilor în dependență de stilul de comunicare solicitat</p>					

### 11. Criterii de evaluare

Activitate	Componente evaluare	Metodă de evaluare, Criterii de evaluare	Pondere în nota finală a activității	Ponderea în evaluarea disciplinei
<b>Învățământ cu frecvență</b>				
<b>Evaluare periodică I</b>	Conținut teoretic, teme 1-7	Test	100%	15%
<b>Evaluare periodică II</b>	Conținut teoretic, teme 8-12	Test	100%	15%

Activitate	Componente evaluare	Metodă de evaluare, Criterii de evaluare	Pondere în nota finală a activității	Ponderea în evaluarea disciplinei
Evaluare curentă	Activitatea practică	Discuții în cadrul seminarelor	50%	15%
		Dosar completat cu Rapoarte pentru fiecare Studiu de caz în discuție	50%	
Studiul individual	Cercetare la temă	Prezentare/discurs public	100%	15%
Proiect/ Lucrare de an				
Evaluarea finală	Conținut teoretic și practic	Examen oral. Notare conform baremului	100%	40%