

Введение

При написании данного учебного пособия автор исходил из того, что философия есть целостная система знаний. Но для углубленного рассмотрения ее содержания в ней обычно выделяют некоторые основные части, разделы. Структуру философского знания представляют по-разному. Однако общепризнанным и думаем оправданным является его подразделение на две составные части: история философии и теория философии.

История философии изучает процесс возникновения и развития философских идей в хронологической, временной последовательности. Именно этим проблемам была посвящена первая часть данного учебного пособия.

Теория философии рассматривает те же философские идеи но уже в логической последовательности, которая определяется их содержанием, сущностью. К числу основных, ключевых идей или категорий философии обычно относят такие как бытие, материя, сознание, человек, познание, общество и др. Изучению которых мы сделали предметом нашей работы во второй ее части.

Думается, что в таком подходе нет противоречия, ибо история философских идей становится в определенных пределах органической составной частью философской теории. Тем самым философия в ее историческом развитии предстает как единое целое, хотя и разделенное на качественно отличные этапы.

Дело также и в том, что критические, переломные моменты истории, подобные сегодняшнему, человечество вообще свойственно обращаться к прошлому опыту, с тем чтобы извлекать из него уроки и стараться не повторять допущенных когда-то ошибок. В наиболее концентрированном, осмысленном виде этого опыта выражает именно философия.

В связи с этим, следует также подчеркнуть и характерные особенности тех проблем, которые больше всего интересуют философию. Многие из этих проблем принято называть «вечными». Всякий раз они предстают перед людьми в своеобразных, неповторимых формах, определяемых как историческими событиями, так и особенностями индивидуального опыта человека. Проблемы эти не есть нечто внешнее для человека, они затрагивают самую суть его бытия. Однако, из того что каждому приходится решать их самостоятельно, вовсе не следует, что самому надо изобретать и средства для их решения. Эти средства создаются самых разных сферах культуры человечества— в мифологии и религии, в науке, в литературе, в искусстве, в философии. Что касается философии, то она не просто вырабатывает такого рода средства, но и выносит на критический суд разума предлагаемые варианты решение этих проблем. Именно в этом, автор видит высокое предназначение философии и других социально-гуманитарных дисциплин, которые требуют все более пристальное внимание.