

Limba franceza
1. Informations sur l'unité de cours / module

Faculté	Calculatoare, Informatică și Microelectronică				
Chaire/département	Filière Francophone Informatique, dép. Génie Logiciel et Automatique				
Cycle d'études	Études supérieures, Licence - cycle I				
Programme d'études	06 I 3. I Technologie de l'information				
Année d'étude	Semestre	Type d'évaluation	Catégorie formative	Catégorie d'option	Crédites ECTS
I (enseignement à plein temps);	1,2	E	G - Disciplines de formation des compétences générales	O - Unité de cours obligatoire	2

2. Temps total estimé

Nombre total d'heures dans le programme	Dont				
	Heures dans la salle de cours		Travail individuel		
	Cours	Travaux pratique/dirigés	Projet d'année	Étude du matériel théorique	Préparation de l'application
30		30/-		30	

3. Prérequis pour l'accès à l'unité de cours/module

Selon le programme d'études	Le français selon le programme de BAC
Selon les compétences	Connaissances et habiletés de compréhension, de communication, de dialoguer avec un natif français de former sa propre opinion, argumenter ses propres opinions, d'utiliser correctement des formes grammaticales simples.

4. Conditions de déploiement le processus éducatif pour

Travaux pratique/dirigés	Pour présenter le matériel théorique en classe, il faut un tableau noir, un projecteur et un ordinateur. On aura besoin des matériaux illustratifs, journaux, livres, dossiers avec des tests de grammaire.
--------------------------	---

5. Compétences spécifiques accumulées

Compétences professionnelles	<ol style="list-style-type: none"> Formules de présentation, dialogues, partage du lexique d'usage commun fréquent. Comprendre et communiquer sur des textes et des thèmes socialement utiles. Sélection de la bibliographie se rapportant à l'information française provenant des sources originales. Apprendre le lexique mathématique et informatique pour faciliter la compréhension de ces disciplines, sur les fondements scientifiques et techniques des technologies de l'information : Identifier et définir les concepts, les théories et les méthodes des <i>sciences</i>
------------------------------	---

	<p><i>fondamentales et appliquées</i> à l'ingénierie de la technologie de l'information</p> <p>6. Modélisation de quelques problèmes en sciences appliquées à l'aide de l'appareil mathématique</p>
--	---

Compétences transversales	CT 2. Interaction sociale : effectue des rôles et des activités spécifiques au travail d'équipe et répartit les tâches entre les membres aux niveaux subordonnés.
	CT3. Développement personnel et professionnel. Prise de conscience de la nécessité d'une formation continue avec une utilisation efficace des ressources et des techniques d'apprentissage pour le développement personnel et professionnel.

6. Objectifs de l'unité de cours / module

Objectif général	Acquérir un langage spécialisé pour faciliter et présenter des projets (dans POWER POINT par ex.).
Objectifs spécifiques	Comprendre, décrire et présenter le projet développé individuellement ou dans l'équipe. Préparer un dossier d'embauche, présentation à l'AUF, l'Alliance Française.

7. Contenu de l'unité de cours / module

Thématique des activités didactiques (SEMSTRE I)	Nombre d'heures	
	enseignement à temps plein	enseignement à temps partiel
Thème des cours pratiques		
1. Rencontres et salutations.	1	
2. Unité 2. „Vie culturelle”.	1	
3. Unité 3. « Le cinéma. p. 27 Poésie « Pour toi- mon amour »	1	
4. Unité 4. Vie quotidienne des français: Les repas français. Texte, p.36	2	
5. Travail de synthèse: ”Il vaut mieux avoir affaire à Dieu qu'à des anges”	2	
6. Unité 5 La sante (<i>attestation 1</i>	1	
7. Chapitre II Unité I..Le texte „Origines des mathématiques”.	1	
8. Le texte : « L'électronique et l'avenir	1	
9. Unité 3. Le texte : « Histoire des ordinateurs »	2	
10. Unité 4. Le texte : « L'âme de l'ordinateur »	1	
11. Unité 5. Le texte : « Internet – impact sur notre vie »	2	
12. Travail de synthèse : « La prudence est-elle une qualité ou un défaut ?	1	
13. Unité 6. Le texte: „L'internet et sa dimension universelle”.	2	

14. Unité 7. Texte: „ La culture sur Internet”	2	
15. Unité 8. Le texte: „Le droit et l’interdiction sur Internet „narration du texte.	2	
16. Unité 9. Le texte « La France et l’Internet ” II. Test de contrôle. (<i>attestation</i>)	1	
17. Acte communicatif: „ Un voyage virtuel à travers l’Europe Francophone ».	1	
18. Unité 10. Texte: „ Une école sans professeur”. Analyse du texte.	2	
19. Unité 10. Texte d’audition: „L’informatique éducative en France”	1	
20. Le texte: „Vers un travail en réseau”.	1	
21. « L’enseignement et l’éducation en France ».	2	
Total I semestre	30	

<p>Questionnaire pour l'examen (session d'hiver)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rédaction d'un texte français. 2. Thèmes de conversation: <ul style="list-style-type: none"> • Les voyages • Le théâtre • Le cinéma • Les repas français • Les médecins et les malades • La jeunesse et ses problèmes • L'amitié • Le tabac et ses dangers • L'importance de l'argent • Les bonnes manières • La vie d'étudiant <p>Questionnaire <i>grammatical</i> pour l'examen (session d'hiver)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'article défini, indéfini et partitif. L'omission de l'article. • Les adjectifs et les pronoms possessifs. • Les adjectifs et les pronoms démonstratifs. • L'adjectif qualificatif. Les degrés de comparaison. • Le présent des verbes du I, II, III groupe. • L'imparfait. • Le passé composé. • Futur simple. Futur immédiat. • Le pronom personnel. • La concordance des temps. • Le conditionnel présent. 	
---	--

Références bibliographiques		
1. „Communiquer à travers l’informatique”, O. Popescu-Tcaci.		
2. „Cours de grammaire française”, R. Botnaru.		
3. „Dialogues thématiques”, O. Tcaci, D. Istrati.		
4. „Apprendre à communiquer”, O. Tcaci, D. Istrati.		
5. „Pages de Civilisation française” M. Mauger.		

Thématique des activités didactiques (SEMSTRE II)	Nombre d'heures	
	enseignement à temps plein	enseignement à temps partiel
Thème des cours pratiques		
1. Unité 7 Texte: „ La culture sur Internet” Analyse du texte. Questions – réponses	2	
2. Unité 8. Texte: „Le droit et l’interdiction sur Internet”.	1	
3. Unité 9. Le texte « La France et l’Internet » Analyse du texte. ”.	1	
4. Test de contrôle. Acte communicatif: „ Un voyage virtuel à travers l’Europe	1	
5. Unité 1. Texte: „ Une école sans professeur”.	1	
6. Travail de synthèse: „Qui ne sait rien ne doute de rien” – compte-rendu. Concours de lecture	1	
7. Unité 11. Le texte: „Vers un travail en réseau”. Analyse. Lexique. Questions .	1	
8. Sujet de communication : Parlons littérature : Grands écrivains de la France : Victor Hugo La poésie « Demain des l’aube	1	
9. Unité 13. Le texte : « La dictature numérique ».	1	
10. Moment culturel: Grand chanteur français – Joe. „Et si tu n’existais pas...”	1	
11. Actes communicatifs: Engager une conversation sur les nouvelles technologies informationnelles implémentées dans notre pays. Objectifs du cours: Initier les étudiants avec le système sanitaire des Français. Améliorer la lecture, enrichir le vocabulaire	1	
12. Travail de synthèse: ”Il vaut mieux avoir affaire à Dieu qu’à des anges .L’homme se découvre quand il se mesure avec l’obstacle”.	2	
13. Unité 15..Le texte „Comment être prévenu lorsqu’une page web...”	2	
14. Chapitre III Le texte : « L’ordinateur et ses mémoires » ;	2	

15. Le texte : « L'ordinateur a visage humaine »	1	
16. Le texte : « L'ordinateur en mouvement »	1	
17. Le texte : « L'ordinateur à l'ouvrage»	1	
18. Travail de synthèse : « La catastrophe nucléaire de Tchernobyl. conséquences »	1	
19. Le texte: „L'ordinateur fait sa publicité”.	1	
20. Texte: „Réflexions sur l'ordinateur” .	2	
21. Le texte: „L'électronique biologique et les ordinateurs du futur”.	1	
22. Texte. « Stop à la pollution du WEB	1	
23. „ Un voyage virtuel à travers l'Europe Francophone”	1	
24. Texte: „ Les moyens de communication face au piratage informationnel”.	1	
25. Le texte: „Ordinateurs quantiques et le cryptage”.	1	
Total cours semestre II :	30	
<p>Questionnaire pour l'examen (session d'été)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rédaction d'un texte français. 2. Thèmes de conversation: <ul style="list-style-type: none"> • Le doute amène l'examen et l'examen la vérité. • On fausse son esprit, sa conscience, sa raison, comme on gâte son estomac. • Si vous ne pouvez pas être une étoile au ciel, soyez au moins une lampe a la maison. • Avez-vous jamais vu le lever ou le coucher du soleil au-dessus de la mer ? • L'homme se découvre quand il se mesure avec l'obstacle. • L'ennui est la maladie de la vie : pour la guérir il suffit de peu de choses. Aimer et vouloir. • La pollution de l'environnement et la lutte pour la pureté de la planète. • La seule chose dont on ne discute pas c'est l'argent. <p>Questionnaire <i>grammatical</i> pour l'examen (session d'été)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Conditionnel passé. • L'emploi des temps après « si » conditionnel. • Les pronoms adverbiaux « en » et « y » • Le subjonctif présent et passé. • L'imparfait du subjonctif • Les prépositions. • Les conjonctions • La proposition simple. 		

<ul style="list-style-type: none"> • La phrase complexe à coordination et à subordination. • Types de subordonnées. <p>Références bibliographiques</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Communiquer à travers l’informatique”, O. Popescu-Tcaci. 2. „Cours de grammaire française”, R. Botnaru. 3. „Dialogues thématiques”, O. Tcaci, D. Istrati. 4. „Apprendre à communiquer”, O. Tcaci, D. Istrati. 5. „Dictées ciblées vers une écriture correcte”, O.Tcaci, D.Istrati, O. Severin, Chisinau, 2009 . 6. „Pages de Civilisation française” M. Mauger. 		
---	--	--

8. Evaluation

Périodique		Actuelle	Étude individuelle	Projet / thèse	Examen
EP 1	EP 2				
15%	15%	15%	15%	-	40%
<p>Normes de rendement minimum</p> <p>Présence et activité aux travaux pratiques</p> <p>Obtenir le score minimal de "5" pour chacune des évaluations périodiques et des travaux pratiques ;</p> <p>Démonstration de l'assimilation des informations fournies pendant le cours et des compétences pour dessiner les diagrammes nécessaires à la conception d'un produit de programme à l'examen final</p>					

9. Critères d'évaluation

Activité	Éléments d'évaluation	Méthode d'évaluation, Critères d'évaluation	Poids dans la note finale de l'activité	Le poids dans l'évaluation de la discipline
Enseignement à plein temps				
Evaluation Périodique II	Activité pratique	La production orale (OP) de l'étudiant est évaluée à travers une présentation orale sur le sujet étudié : un exercice de synthèse d'informations, structuré selon un plan pré-établi + réponses aux questions.	100%	15%

Activité	Éléments d'évaluation	Méthode d'évaluation, Critères d'évaluation	Poids dans la note finale de l'activité	Le poids dans l'évaluation de la discipline
Evaluare Actuelle	Activité pratique	L'évaluation actuelle se fait à la fin d'une unité d'enseignement sous forme écrite (test) et orale. Le test permet d'évaluer trois compétences, acquises au cours de l'étude d'une unité d'enseignement : la compréhension orale (IO), la compréhension écrite (IS) et la production écrite (PS).	100%	15%
Étude individuelle	Recherche sur le sujet	Présentation / discours public (présentation du prototype du projet d'information)	100%	15%
Projet / thèse	-	-	-	-
Evaluation finale	Contenu théorique et pratique	Examen oral. Notation selon l'échelle.	100%	40%
Enseignement à temps partiel				
Evaluation Périodique I			-	-
Evaluation Périodique II			-	
Evaluation Actuelle			-	
Étude individuelle			-	-
Étude individuelle			-	
Projet / thèse			-	-