

Современная западная философия

Содержание темы (дидактические единицы)

Становление и развитие современной западной философии. Общая характеристика, ее основные направления. Религиозная философия: неотомизм, проблемы Бога и человека, веры и разума. Экзистенциализм: социальные источники, его особенности и содержание. Сущность философии позитивизма. Основные этапы развития позитивизма, их особенности. Специфические черты философии постмодернизма и ее отличительные признаки.

В чем причины трудностей изучения современной западной философии?

При подходе к этой теме студентам важно понять, что с конца XIX в. в западной философии начались процессы, завершившиеся в XX в. становлением нового, современного, так называемого неклассического типа западной философии. В его составе и ныне сформировались относительно самостоятельные философские течения, такие, как неотомизм, экзистенциализм, позитивизм. В самом конце века возникло еще одно направление — постмодернизм.

Трудности усвоения студентами данной темы связаны с двумя причинами. Во-первых, со слабой изученностью в отечественной философии этого этапа. И во-вторых, с нетрадиционностью содержания новой философии, применением в ней своеобразных, непривычных терминов и понятий, таких, как «микрокосм», «экзистенция», «метод фальсификаций» и т.д.

Однако, не зная содержания и особенностей современной западной философии, невозможно понять духовную жизнь, культуру современного человечества в целом, именно с этой целью и предоставляется данная тема для изучения студентов.

Современная западная, неклассическая философия представляет собой определенную целостность, единство, качественно своеобразный этап становления философской мысли. Вместе с тем в ней достаточно четко выделяются некоторые основные направления, и прежде всего неотомизм, экзистенциализм, позитивизм, постмодернизм. После рассмотрения каждого из этих направлений станут понятнее особенности современной философии в целом.

Неотомизм: проблемы Бога и человека, веры и разума

Как проявляется связь традиции и современности в философии неотомизма? В чем заключаются его основные положения?

Одной из центральных в современной философии остается проблема Бога. Существует несколько направлений религиозного характера, но главным из них является неотомизм.

Неотомизм основан на учении Фомы (Томаса) Аквинского, философа средневековья. Своеобразие учения Аквинского, с которым связана его особая популярность, состоит в том, что в нем впервые было дано достаточно глубокое обоснование возможности гармонического сочетания веры и разума. Эта гносеологическая установка, отличавшая философию Ф. Аквинского от других религиозных концепций, оказалась весьма перспективной. Она как бы предвосхищала грядущие достижения человеческого познания, науки и связанную с этим острую необходимость для Церкви в целях собственной самосохранения ассимиляции

религиозным мировоззрением успехов научной мысли. Учитывая это, Церковь стала активно возвышать авторитет томизма, а в 1879 г. папа Лев XIII специальным посланием провозгласил его единственной философией, правильно толкующей основные истины христианской католической религии.

С тех пор неотомизм стал официальной католической философской доктриной, широко распространенной не только в странах Западной Европы, но и во всем мире. Наиболее известными неотомистами являются французские философы Э. Жильсон, Ж. Маритен и П. Тейяр де Шарден.

Содержание неотомизма представляет собой развитие основных положений философии томизма применительно к современным достижениям науки, социальной и духовной жизни.

Один из важнейших тезисов неотомизма — тезис гармонии разума и веры, науки и религии. Истинная философия, по мнению неотомистов, должна отказаться от представлений о полярности рационализма и иррационализма, стать синтезом различных средств и способов понимания мира, обладать универсальными возможностями. Однако, отстаивая положение о гармонии веры и разума, неотомизм все же не признает два этих источника истины равноправными: вера как источник, непосредственно исходящий от Бога, по мнению неотомистов, выше разума.

Еще один центральный тезис неотомизма состоит в провозглашении высокого значения не только Бога, но и отдельной человеческой личности. Современный томизм является антропологически ориентированной философией. Личность, считает Маритен, наиболее благородна и возвышенна среди всей природы. В неотомизме подчеркивается, что личность отнюдь не пассивна, ибо Бог, создав людей, «не придает им окончательного вида». Личность рождается свободной, она движет и развивает себя сама. В связи с таким пониманием роли человека в строительстве своей судьбы в философии неотомизма, как и в философии экзистенциализма, важнейшей категорией стало понятие «человеческого существования», «экзистенции».

Каково основное содержание учения тейярдизма?

Одним из наиболее ярких представителей неотомизма является Пьер Тейяр де Шарден (1881—1955). Созданная им не вполне ортодоксальная, с точки зрения католицизма, весьма оригинальная версия неотомизма иногда оценивается как особое учение, именуемое тейярдизмом. Тейяр де Шарден прославился не только как религиозный философ, но и как ученый археолог. Ему принадлежит заслуга открытия и исследования древнего человека, синантропа. Наиболее известной его работой является переведенная на русский язык книга «Феномен человека» (1987).

Концепция Тейяра де Шардена есть синтез традиционных религиозных представлений и данных современной науки об универсальной эволюции Вселенной.

Бог у него отождествляется с понятием «космической энергии». Бог — энергия и направляет все развитие Вселенной. Магистральным направлением этого развития, по Шардену, является постепенное накопление, концентрация психической энергии. Человек как раз и представляет собой возникший в ходе длительной эволюции сгусток психической энергии, энергии мысли. Накопление этой человеческой энергии приводит в конце концов к созданию в мире особой сферы разума, так называемой ноосферы. Сфера разума, ноосфера, укрепляется в результате процесса единения всех людей и станет в итоге своего рода «космическим богом», новым Иисусом Христом.

Ценность, привлекательность, широкая популярность тейярдизма связана прежде всего с содержащейся в нем главной идеей возможности духовного совершенствования личности, а также тесного единения на этой основе всего человечества. Однако это единение возможно лишь на основе религии, христианства. Наука станет действенной

50
только и союзе с религией, верой. Само по себе научное знание недостаточно, неэффективно.

Экзистенциализм: проблема человеческого существования

Каковы социальные источники философии экзистенциализма и особенности ее содержания?

Другим известным направлением современной западной философии является философия жизни, человеческого существования, или экзистенциализм (от лат. жизнь, существование).

Наиболее крупными представителями экзистенциализма являются русские философы Н. А. Бердяев и Л. И. Шестов, немецкие — М. Хайдеггер и К. Ясперс, французские — Ж.-П. Сартр и А. Камю и испанский философ Х. Ортега-и-Гассет.

Появление этого философского течения обусловлено глубоким кризисом европейского общества в XX в., происшедшей и ряде стран заменой демократических режимов тоталитарными, фашистского или коммунистического толка (Германия, Италия, Испания, Россия), которые обрекли на страдания и гибель многие миллионы людей.

Экзистенциализм стал философским отражением глубоких социальных потрясений XX в., процессов усиления бедствий и страданий человека, его дистанцирования, изоляции от общества, ставшего безумным, абсурдным, и от других людей — членов этого обезумевшего общества.

Основными особенностями философии экзистенциализма) отличающими ее от классического стиля философствования» стали следующие.

- **Переход к новому понятийному аппарату** замена преобладающих в традиционной философии предельно широких, общих понятий, таких, как «бытие», «материя», «сознание», «время», «пространство», «движение», комплексом понятий, тесно связанных с повседневной человеческой жизнью, с трагизмом человеческого существования. Иными словами, переакцентирование внимания с проблем макрокосма на проблемы микрокосма, и прежде всего на переживания отдельного человека, его психологию.

Поэтому категориальный аппарат экзистенциализма нацелен на анализ настроений, переживаний отдельного человека, отчужденного от других людей, от общества, в условиях глубокого социально-политического кризиса.

Важнейшую роль среди этих понятий играют следующие категории: трагедия, страдание, отчаяние, отчуждение, тоска, страх, тревога, заброшенность, абсурд, свобода выбора, ответственность, болезнь, смерть.

- Отсюда вытекает и другая важнейшая особенность экзистенциализма — **сближение философской проблематики с проблематикой психологии, литературы и искусства**, что особенно ярко проявилось в творчестве Ф. М. Достоевского, Ж.-П. Сартра, А. Камю.

- Еще одна особенность — **утверждение идеи уникальности, неповторимости, единственности бытия рода человеческого** окружающем мире. По мнению экзистенциалистов, человеческое существование принципиально отлично от существования других предметов и живых существ, чем и оправдывается необходимость полного изменения место категориального аппарата в философии экзистенциализма.

Базовым, исходным понятием этой философии стало не бытие вообще, не материя или сознание, а понятие «экзистенции», человеческого существования. Экзистенция принципиально отличается от бытия вообще с его пространственными и временными характеристиками. Экзистенция — это своего рода «бытие между» (К. Ясперс) или «дыры в бытии» (Ж.-П. Сартр), это некий промежуток между рождением и смертью, между материальным и идеальным. Уникальность существования рода человеческого, его

«самость», неповторимость и описывается в экзистенциализме с помощью указанных терминов — одиночество, страдание, временность, тоска, заброшенность, отчаяние и т.п.

Эти характеристики родового человеческого существования, с точки зрения экзистенциализма, воспроизводятся и усиливаются в индивидуальном, личностном существовании человека, ибо человек глубоко уникален не только как биологический вид, но и как отдельная личность. Эта уникальность каждого индивида проистекает, как указывал К. Ясперс, из следующих параметров, качеств, резко отличающих людей друг от друга:

- люди различны по уровню своей природной, физической, телесной организации;
- люди далеко не одинаковы по уровню своего сознания, степени имеющегося жизненного опыта;
- и наконец, они глубоко различаются по степени осознания специфики человеческого бытия, экзистенции, т.е. по степени осмысления самого главного, глубинного уровня своей психики, от которого зависит весь процесс деятельности, вся жизнь человека, его бытие. Именно эта характеристика духовного мира личности, «бытийственное ядро личности» определяет, по Ясперсу, направление и цели человеческой активности, хотя она трудно познается и описывается в логических терминах.

Экзистенция, таким образом, представляется как основа самосознания, центр бытия человека. В этой категории отражается как его родовая, так и индивидуальная сущность. Поэтому данная категория является основой всей картины мира в экзистенциальной философии. Наиболее четкая характеристика этой категории была предложена М. Хайдеггером.

- Экзистенция, по мнению философа, прежде всего не должна пониматься как нечто божественное, хотя она также не является и проявлением какой-то единой природной субстанции.

- Экзистенция — выражение уникального характера человеческого бытия, его основа, проявление особого способа существования всех людей и каждого человека в отдельности.

- Только осознав специфику собственного бытия, человек сможет правильно взаимодействовать с внешним бытием, с бытием мира, реализовать себя.

Другой философ-экзистенциалист Ж.-П. Сартр, как бы продолжая мысль М. Хайдеггера, подчеркивает особую роль активности каждого человека в постижении своей сущности. Он указывает, что философия экзистенциализма выступает как против утверждений традиционной религии о том, будто бы человек создан Богом в готовом законченном виде, так и против представлений материалистов о том, что якобы человек создан природой в законченном виде. Человек, по мнению Сартра, отнюдь не подобен, скажем ножу, другому изделию, которые ремесленник изготавливает в законченном виде. Человек, утверждает Сартр, как бы поддерживая в этом тойярдизм, это лишь «проект», «контур», скорее ничто, чем нечто. Человек в течение своей жизни должен создать, сформировать себя сам. Именно эта «недостроенность» человека и порождает острую необходимость каждого самому творить себя, а также и соответствующие психологические последствия в виде чувств заботы, тревоги, ответственности, иногда отчаяния, которые окрашивают и сопровождают человеческое существование.

Как же можно оценить столь своеобразную философию, какой является современный экзистенциализм?

Конечно, эта философия может быть истолкована по-разному. Так, нередко ее упрекают в пессимизме. И для этого, как мы видели, есть определенные основания. Но экзистенциализм может быть истолкован и иначе — как разновидность философии гуманистической, как философия, призывающая людей самим вершить свою судьбу, быть хозяином своей жизни, какой бы суровой она ни была.

Если же вникнуть глубже, то обнаружится, что, являясь, конечно, философией жесткой, суровой, экзистенциализм тем не менее по-своему оптимистичен, он призывает каждого человека к активным действиям, к самосозиданию, к творческой деятельности по умножению материальных и духовных ценностей.

Безусловно, не без оснований экзистенциализм упрекают и в таком грехе, как преувеличение роли в человеческой жизни моментов индивидуальной психологии, внутренних переживаний, настроений и т.п. Надо признать, что сама концентрация внимания на вопросах специфики человеческого существования и содержательная критика традиционной философии являются несомненными заслугами экзистенциализма.

Позитивизм: критика старой и утверждение новой, «позитивной» философии; проблемы методологии науки

В чем сущность позитивистской критики традиционной философии? Каковы основные этапы развития позитивизма и особенности каждого из них?

Одной из вечных философских проблем является осмысление сущности познания, наиболее эффективных его методов.

Влиятельным направлением современной теории познания является позитивизм. Его основатель — французский философ Огюст Конт (1798—1857).

Позитивизм доказывает несостоятельность всей традиционной философии, бесплодность ее основной проблематики, ненужность таких ее базовых понятий, как «бытие», «материя», «сознание», «сущность» и т.п. По мнению позитивистов, все это, скорее, псевдопроблемы, надуманные понятия, так как они не могут быть решены, поскольку опираются лишь на рассуждения, а не на непосредственный опыт или научный эксперимент. А истинным является лишь то, что опирается на опыт, все остальное — ложно.

Новая, позитивная, т.е. положительная философия, которая призвана заменить старую, будет основываться только на данных, выводимых из опыта, из позитивного знания, и потому она станет подлинной, научной.

По своему характеру новая философия станет близка к конкретным, математическим, естественным наукам, основные положения которых строго обоснованы эмпирически и логически. Только такая философия, выводы которой прочно опираются на данные науки, имеет право называться философией будущего.

Таким образом, в лице позитивизма в истории философии впервые предстало направление, отвергавшее все основное содержание старой философии и возможность познания мира методами отвлеченного мышления.

Появившись в середине XIX в., позитивизм, или философия науки, вскоре стал широко распространенным течением западной философии. В своем развитии он прошел три основных этапа:

- позитивизм О. Конта, Г. Спенсерца, Дж. Милля, так называемый **первый позитивизм**, который поставил вышеуказанные проблемы;
- второй этап — так называемый **махизм** по имени его основного представителя австрийского физика Э. Маха;
- и наконец, третий, самый развитый этап — **неопозитивизм**, начавшийся в 20-х гг. XX в. и продолжающийся до сих пор.

Специфической особенностью первого позитивизма было то, что О. Конт и другие его представители у видели основную задачу философии в обобщении и систематизации данных конкретных наук об объективно существующем материальном мире. Иными словами, на данном этапе позитивизм оставался еще материалистическим учением, признававшим существование внешнего мира.

На втором этапе позитивизм, принявший форму махизма, уже сводил всю философскую деятельность к анализу психофизиологических форм, чувственной основы человеческого опыта. Мир в философии махизма предстал в виде «комплексов ощущений». Это был полный разрыв с материализмом, своего рода реанимация субъективного идеализма английского философа-мистика XVII в. Беркли.

Неопозитивизм, или третий позитивизм, предметом своей философской деятельности сделал методы установления правдоподобия научных теорий, их сравнительной ценности. Представители этого этапа (Карнап, К. Поппер, Лакатос, Т. Кун и др.), придерживаясь основных принципов позитивизма, считали понятия традиционной философии вненаучными, так как они не могут быть проверены опытным путем.

Методам же проверки правильности, истинности тех или иных научных выводов, концепций, теорий неопозитивисты уделили основное внимание. Они сформулировали основные принципы проверки ценности современных научных знаний: **верификации, фальсификации и конвенции.**

С точки зрения принципа **верификации** (от лат. выявление истины) научные положения являются правдоподобными, если они подтверждаются фактами чувственного опыта. С этой позиции положения традиционной философии (Бог, субстанция, материя и т.н.) оказываются неверифицированными, неподтвержденными, ложными.

Иначе выгладит проблема определения ценности той или иной научной теории с точки зрения принципа **фальсификации**, введенного английским философом Карлом Раймундом Поппером (1902—1994). Критерий истинности, ценности теории заложен в возможности ее опровержения, в ее фальсифицируемости. По мнению Поппера, ни одна теория не может охватить собой всю совокупность фактов. Наличие фактов, опровергающих теорию, есть самый верный показатель ее подлинной научности, а их отсутствие — свидетельство ее ложности. Новые теории, сменяя старые, включают в себя их объективные истины и отвергают идеи, неподтвержденные в ходе дальнейшего развития науки и практики.

С этих позиций К. Поппер критиковал советский марксизм как громоздкую, недопускающую критического пересмотра, догматизированную систему взглядов.

Принцип **конвенции**, обоснованный американским философом Томасом Куном (р. 1922), показал, что концепция фальсификации при всех ее достоинствах все же неполностью раскрывает критерии истинности научных теорий. Она не объясняет моменты устойчивости, стабильности многих концепций и теорий, которые остаются нефальсифицированными в течение многих столетий. Эта долговременность действия теорий объясняется их устойчивой, длительной поддержкой существующих в каждой науке стабильных групп ученых-профессионалов, как бы состоящих друг с другом в конвенции, соглашениях, которые едины в понимании картины мира, методов исследования и образования, стиля мышления, или, как говорит Кун, приверженных общей научной парадигме, т.е. образу мыслей.

Именно эти устойчивые сообщества ученых, объединяющие их парадигмы, стиль мышления и придают значимость, ценность и устойчивость многим научным концепциям и теориям.

Таковы, например, сообщества и соответствующие им парадигмы, представляемые именами Аристотеля, Н. Коперника, И. Ньютона, А. Эйнштейна.

В целом позитивизм во всех своих формах достаточно плодотворно занимался обоснованием научной деятельности, ее основных принципов и методов. Позитивисты, безусловно, правы в том, что научные истины могут прочно опираться только на опыт, факты, однако мир человеческих отношений не сводится лишь к опытным данным науки. Известно, что человеку дана способность и к отвлеченному, абстрактному мышлению, а многообразные формы опыта, кроме научного, включают также опыт религиозный и художественный, а также опыт постижения мира методами традиционной классической философии.

Философия постмодернизма: критика монизма и провозглашение плюрализма

Каковы специфические черты философии постмодернизма и отличительные признаки ее содержания?

Своеобразие этой новейшей формы современной философии отражается в следующих двух ее характерных особенностях:

- она воплощает в себе некоторые общие черты, присущие всем предшествующим течениям современной философии, выражает тенденцию к их сближению, синтезу;
- своим основным содержанием постмодернизм отражает не только смысл современной философии, но и содержание всей современной культуры, новый стиль мышления и исследовательских подходов.

Наиболее яркими представителями постмодернизма являются русский философ Густав Густавович Шпет (1879—1940), погибший в сталинских лагерях, и французские философы Поль Рикер (р. 1913) и Жак Деррида (р. 1930).

В обобщенном виде **основные признаки философии постмодернизма** могут быть сведены к следующим положениям.

- Критика всех форм философии монизма, наиболее ярким представителем которого был Б. Спиноза. Особенно суровой критике подвергаются в постмодернистской философии такие политические проявления монизма, как деспотизм, тоталитаризм и т.п.

• Провозглашение философии плюрализма, основы которого были заложены еще Г. Лейбницем; обоснование идеи множественности, многообразия в качестве исходных характеристик природы и общества.

Эти общие положения конкретизируются рядом основополагающих тезисов, важнейшими из которых являются следующие.

1. Признание многомерности объективной реальности, множественности, разнокачественное как ее сущности» так и характера связей и отношений между ее формами. Объективная реальность может быть не только идеальной или материальной, но и мистической, эзотерической. Этой ее форме посвящены труды русских мыслителей Елены Петровны Блаватской (1831—1891) и Даниила Леонидовича Андреева (1906—1959), немецкого философа Рудольфа Штайнера (1861—1925) и американского писателя и философа Карлоса Костанеды (р. 1925).

Современное видение свойств мира допускает его оценки одновременно и как единого, континуального, и как разделенного, дискретного. Вместе с тем для современной философии мир не только упорядочен, организован, но одновременно и беспорядочен, хаотичен.

2. Сочетание онтологического плюрализма с плюрализмом гносеологическим. В теории познания признается неустранимость множественности описаний, подходов, точек зрения; обосновывается необходимость отношений дополненности между ними. Эти принципы реализуются не только в философии, но и в других формах культурной жизни, в том числе религиозной. Суть их выражается главным девизом постмодернизма: «Пересекайте границы, засыпайте рвы».

3. Утверждение во всех формах человеческого общения, в том числе и в обучении, вместо монологических методов приемов диалогических, взаимодействия обучающих и обучаемых, сочетания различных способов, стимулирующих творческую активность субъектов учебного процесса.

Несмотря на то что с идеями постмодернизма связывается возможность выхода современной философии из кризиса, в его содержании и форме философского мышления обнаруживаются не только достоинства, но и недостатки.

Несомненным достоинством постмодернистской концепции является ярко выраженное в ней стремление преодолеть издавна сложившуюся в философии конфронтационность, дихотомичность мышления, разделившего философов на материалистов и идеалистов, рационалистов и иррационалистов, теистов и атеистов, коммунистов и антикоммунистов.

Вместе с тем модернистская философия уже достаточно ясно продемонстрировала порождаемую ею опасность идейной неразберихи, эклектики.

По-видимому, и эта форма философской мысли не может претендовать на окончательное разрешение вечных философских вопросов. Их осмысление возможно только в свете всей совокупности многообразных школ, течений и направлений современной философии, каждое из которых освещает ту или иную сторону, грань неисчерпаемых философских проблем.

Особенности современной неклассической философии

■ Первой особенностью современной философии является ее чрезвычайная неоднородность. Она не исчерпывается указанными четырьмя направлениями, которые являются лишь наиболее влиятельными. В словаре «Современная западная философия» (1991) представлено творчество более 200 современных философов.

■ Другой особенностью, объединяющей большинство современных философов, является критическое отношение к классическому философскому наследию и негативная оценка итогов социального развития. Об этом свидетельствуют даже названия их наиболее известных произведений: «Сумерки идолов» Ф. Ницше, «Закат Европы» О. Шпенглера, «Бунтующий человек» А. Камю, «Кризис европейских наук» Э. Гуссерля и др. Объектом этой критики является прежде всего универсальный оптимизм классической философии, ее вера в могущество разума, неограниченные возможности социального прогресса. Выражая пессимистическое по преимуществу отношение современных философов к разуму и миру в целом, А. Шопенгауэр, как бы споря с известным философом-классиком Г. Лейбницем, говорил: «Наш мир — наихудший из всех возможных».

Однако критицизм и пессимизм новой философии все же не являются абсолютными. Они служат лишь исходной базой для поиска новых ценностей, новых оснований бытия.

■ И этот поиск новых философских истин привел современную философию к коренному **изменению содержания философского знания**, к смене центра философской проблематики. Значительная часть течений в современной философии стала ориентироваться на иррациональные, бессознательные, мистические явления и состояния психики, инстинкты, эмоции, интуицию, на «волю к жизни» (А. Шопенгауэр), «волю к власти» (Ф. Ницше), «сексуальные влечения» (З. Фрейд), «таинственные состояния» (Е. П. Блаватская). Следуя этим курсом, современная философия открыла новые перспективы для постижения природы человека, путей социального развития, внесла существенный вклад в дело дальнейшего обогащения философского знания.

Однако это не означает, что классическое наследие, основанное на принципах рационализма, оказалось отброшенным современной философией. Ведь все ее новые принципы и категории явились результатом переосмысления старых традиций, сопоставления старого и нового философского опыта. Вместе с тем некоторые философские школы, такие, как неокантианство, или неогегельянство, а также в известной мере неотомизм, и сегодня стремятся сохранить классические корни философии, выступая под лозунгами «Назад к Канту», «Назад к Гегелю» или «Назад к Ф. Аквинскому».

Таким образом, современная философия о ходе острых споров и дискуссий между представителями разнообразных составляющих ее школ, течений и направлений сегодня, как и вчера, продолжает бесконечный процесс поступательного движения к постижению тайн мира и человека.

Основные выводы

1. Современная философия состоит из направлений, которые взаимно дополняют друг друга.
2. Феноменология рассматривает специфику «работы» сознания человека.
3. Экзистенциализм озабочен пониманием бытия человека в мире.
4. Философы-аналитики интерпретируют мир на основе анализа языка.
5. Постмодернисты деконструируют устойчивые структуры, тексты в том числе.
6. Религиозная философия наиболее часто сочетается с данными современной науки об универсальной эволюции мира и Вселенной.

Основные термины

Неотомизм

тейярдизм

«космический бог»

«космическая энергия»

Экзистенциализм

«бытие между»

«дыры в бытии»

«пограничные ситуации»

микрокосм

Позитивизм

«комплекс ощущений»

верификация

значение слова

смысл слова

фальсификация

конвенция

Постмодернизм

множественность

единое

континуальное

раздельное

дискретное

Философия XX века.

Главное философское направление	Главный философский интерес.
Феноменология	«Работа» сознания с феноменами
Экзистенциализм	Бытие человека в мире, поиск сущего
Аналитическая Философия	Логический анализ языка, употребление языка
Постмодернизм	Деконструкция принятых в обществе правил поведения и ценностей; плюрализм

Вопросы к семинару

1. Главные особенности современной западной философии, ее отличия от классической философии.
2. Основные направления современной философии:
 - религиозная философия (неотомизм, теизм);
 - философия экзистенциализма: социальные источники и особенности ее содержания;
 - позитивизм, неопозитивизм, проблемы методологии науки;
 - философия постмодернизма: критика монизма и провозглашение плюрализма.

Тематика рефератов

1. Основные принципы классической философии. Критика классической философии.
2. Иррационализм: бессознательное и психоанализ.
3. Новая картина мира и идеи «Парижской эволюции» (концепция А.Бергеома).
4. Культ научно-технического разума и его противники. (У.Ростоу, Д.Белл,Е.Масуда).
5. Ориентации и переориентации религиозной философии.

Вопросы и задания

1. Каковы достоинства философии жизни?
2. Преодолил ли экзистенциализм психологизм философии жизни?
3. Каковы основания логического поворота философии XX века?
4. Проверяем ли принцип верификации?
5. Является ли принцип фальсификации более философски значимым, чем принцип верификации?
6. Приведите пример конвенциональных сообществ и соответствующие им парадигмы.

Литература

- Гуссерль Э. Феноменология. М.: Логос, 1991. №1.
- Западная философия XX века. М.: Интерпракс, 1994.
- Ильин И.П. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа. М.: Интрада, 1998.
- Лосев А.Ф. Философия имени. М.: Изд. МГУ, 1990.
- Сартр Ж.П., Экзистенциализм – это гуманизм // Сумерки богов. М.: Политиздат, 1989. С.319-344.
- Современная философия науки: знание, реальность, ценности в трудах мыслителей Запада: Хрестоматия / Сост. Печенкин А.А.М.: Логос, 1996.