**Философия древнегреческих атомистов**

С философской школой древнего атомизма связан огромный прорыв в натурофилософской и самой философской мысли Древней Греции.

Основными разработчиками философии атомизма являются Левкипп (500-440 до н. э.), Демокрит (ок. 460-370 до н. э.) и Эпикур (341-270 до н. э.). Они считали, что существует бесконечное множество атомов, постоянно движущихся элементов.

Философский термин "атом" образован от древнегреческого слова "том"- "разделять", "рассекать" и отрицательной частицы "а". "Атом" в переводе означает "неделимый".

Левкипп и Демокрит - представители зрелого этапа античной философии. Они создали так называемый атомистический материализм.

Левкипп (V-IV в до н.э.)

Основные труды Левкиппа "Великий космос", "Об уме".

Онтология. Левкипп разделял мир на сущее и не-сущее - две причины возникновения вещей. Атомы - есть сущее, там, где нет атомов - там есть не-сущее, т.е. пустота. Следовательно, мир можно разделить на атомы и пустоту. Атомы разделяются величиной, формой, а также расположением в пространстве. Атомы есть причина вещей. Вещи возникают и разрушаются (гибнут). Левкипп объяснял этот процесс соединением и разъединением атомов. Атомы - наполнены изнутри, потому что атомы- это концентрированная материя. Там, где нет атомов, там есть пустота. Левкипп считал, что в атомах воплощается сущее, а главный атрибут атомов - это движение. Пустота необходима для того, чтобы существовало движение.

Демокрит. (470-370 гг. до н.э.)

Основное произведение - "Большой мирострой". В общем, историки насчитывают около 70 произведений Демокрита, дошедших до наших дней, однако считается, что часть из них может, принадлежать Левкиппу. Демокрит, также как и Левкипп разрабатывал атомистическую теорию, космогонию, а также большое место в его философии занимает этическая проблематика, гносеология, учение о живом.

Онтология. Главная задача, которую решали древнегреческие философы-атомисты - формирование философской картины мира, в которой не было бы большого разрыва между чувственным опытом и теорией, т.е. атомисты хотели соединить рациональный и эмпирический метод познания в своей философии.

Атомы существуют в пустоте, это концентрация материального бытия. Демокрит, как и элеаты, выделял бытие и не-бытие. Однако он придал термину не-бытие физический натурофилософский смысл. Не-бытие - это пустота, оно есть там, где не существуют атомы. К идее существования пустоты, возможно, натолкнули определенные наблюдения, такие как: процесс сгущения и разрежения, (который еще Анаксагор выделял), процесс растворения, проникновения, а также наличие движения. Движение возможно, потому что есть пустота, а если бы не было пустоты, то движущиеся тела упирались в атомы и движение прекратилось бы. При этом движение было всегда присуще атомам, это их внутренняя характеристика. Атомы всегда были, есть и будут и они всегда двигались в пустоте.

Демокрит добавил еще два свойства атомов, к тем, которые выделил Левкипп - это величина и тяжесть.

Таким образом, атомы в теории Левкиппа и Демокрита обладали следующими пятью свойствами - форма, цвет, положение, величина, тяжесть.

Сама идея о существовании атомов возникла из наблюдений и размышлений. Так, было замечено, что при растворении веществ одно вещество проникает в другое, постепенно вещи теряют свою форму, как стираются, например, ступени храма, или сгнивают доски под дождем. Следовательно, эти предметы теряют часть своих частиц, атомов.

Атомов в философии Демокрита бесконечно много, они несутся по вселенной и этим порождают все формы материи: огонь, воздух, воду, землю.

По своей внутренней наполненности все атомы однородны, но форма всех атомов разная. Такое разнообразие форм атомов приводит к формированию различных предметов. Количество форм атомов бесконечное множество. Также важна не только форма, но и соединение атомов. Разные соединения одних и тех же по форме атомов приводят к формированию бесконечного количества вещей.

Таким образом, материя бесконечна, поскольку атомов и их соединений бесконечное множество.

Возникновение и исчезновение вещей объяснялось соединением и разъединением атомов в пустоте, изменение вещей - изменением положения атомов.

Таким образом, атомы - это мельчайшие, невидимые частицы материи, не воспринимаемые чувственно, которые движутся в пустоте и различаются по форме, цвету, положению, величине и тяжести.

Космогония

Левкипп и Демокрит считали, что существует бесконечное множество миров, по аналогии с бесконечным количеством атомов. Для того, чтобы возник отдельно взятый мир нужна материальная причина. Причина возникновения мира заключалась в том, что атомы в пустоте распределены не равномерно и в каком-то месте их скапливается слишком много. Большая концентрация атомов приводила к тому, что атомы начинают двигаться быстрее и появляется вихрь. В центре вихря концентрируются самые большие по величине и самые тяжелые атомы. А легкие и маленькие атомы оказываются на периферии.

И в месте скопления больших тяжелых атомов, которые находятся в вихревом движении, образуются планеты. Так образовалась земля. Маленькие атомы образуют - хитон, оболочку мира. Каждый мир замыкается хитоном, следовательно, миры замкнуты. В центре нашего мира находится земля, а на периферии звезды и другие планеты, которые вращаются вокруг нашей земли. В других мирах есть своя земля, и свои звезды, которые также вращаются вокруг своих планет. Следовательно, космогоническая теория Демокрита геоцентрична.

Гносеология

Как уже отмечалось выше, Левкипп и Демокрит пытались объединить два вида познания - чувственное и рациональное. Чувственное познание - это темное познание. Чувственное познание ведет к мнению, а не к истине. Рациональное познание - это способ постичь истину, или "причинность" явлений. Такая "причинность" не открывается с помощью органов чувств. Потому что чувства воспринимают лишь субъективные качества вещей, например, запах или вкус. Но, в действительности существует не запах и вкус, но атомы и пустота. Так, например, Демокрит писал, что горчица острая, потому что ее атомы крючкообразные и цепляются за язык при глотании. Однако, суть вещей можно познать только разумом.

Такая позиция называется диспозиционной концепцией первичных и вторичных качеств, что означает, что вторичные качества, такие как запах, существуют, но находятся в зависимости от первичных качеств, таких как атомы и их положение, форма и др.

Теория ощущений.Однако, несмотря на то, что чувственное познание вторично от первичных качеств, все же Демокрит отдавал чувственному познанию большую роль, так как без чувственного познания так же невозможно познать действительность. "Истина есть то, что нам является" - писал Демокрит. Демокрит создал очень интересную теорию ощущений. Чувственные ощущения, по мнению Демокрита, зависят от формы, положения, величины атомов. Например, острое связано с атомами-крючками, вкус сладкого - с круглыми шарообразными атомами, горького - многоугольными, неровными атомами. Звуковые ощущения связаны с тем, что атомы воздуха сгущаются и проникают в человека через уши.

Зрительные ощущения Демокрит связывал с эйдосами вещей. Эйдос - это образ вещи, который возникает между самой вещью и органом чувств. Эти эйдосы выделяют предметы. Предмет излучает эйдос, который потом воспринимается глазом. (См. рисунок).

Рис. 6.1.

Таким образом, Демокрит связывал вторичные качества (вкус, осязание, запах, цвет, зрительные ощущения) с первичными объективными качествами атомов - форма, величина, тяжесть, положение.

Учение о причинности.Материалистическая концепция Демокрита носит детерминистический характер. Демокрит выдвинул идею о всеобщей причинности и взаимосвязи всех вещей и предметов. Демокрит считал, что на все есть своя причина, что ни одно явление не происходит просто так. Причину этой всеобщей обусловленности он видел в движении атомов. Атомы, по мнению Демокрита, движутся в пустоте прямолинейно. Эту прямолинейность движения атомов никто им не придавал - это единственный способ их существования. А раз атомы могут двигаться только прямо - это обуславливает все явления и процессы. Ведь, если бы атомы двигались хаотично, то не было бы никакой причинности, невозможно было бы предугадать их месторасположение.

Учение о живом. Демокрит выделил макрокосмос и микрокосмос.

Макрокосмос - это окружающий мир, все, что мы чувствуем, воспринимаем, микрокосмос - это мир самого человека. Строение человека схоже со строением космоса, также состоит из пустоты и атомов. Таким же строением обладают и другие животные. Человек отличается от животных только количеством атомов. Живые организмы отличаются от неживых организмов, например скал или минералов, разным составом атомов. Так минералы состоят из холодных крупных атомов, а живые организмы из теплых маленьких атомов.

Живое произошло из неживой материи, считал Демокрит. Это произошло много лет назад при формировании души. В древние времена на поверхности земли была грязь, которая испарялась под действием прямых солнечных лучей. В результате образовались на поверхности пузыри, которые лопнули, и в результате образовалась жизнь на земле. Те живые организмы, в которых было больше земли как первоэлемента, стали растениями, те в которых было больше огня - стали сухопутными животными, те, в которых было больше влаги - стали водными обитателями морей и озер.

Учение о душе. Душа, как и все другое, в теории Демокрита состоит из атомов. Такое положение делает душу человека смертной. Душа, есть живое - следовательно, состоит из теплых атомов, которые связаны между собой огнем. Но после смерти огонь исчезает и душа распадается, выходит из тела и растворяется в окружающем мире. В человеке есть два вида души, такая концепция похожа на индуистские учения, которые выделяли в человеке нижний астрал и верхний астрал. Демокрит считал, что в теле человека растворена животная душа, которая отвечает за инстинкты и поддержание физиологической работы организма, а также разумная высшая душа, которая находится в груди и отвечает за интеллектуальную и духовную деятельность человека.

Этика. Этика Демокрита носит достаточно радикальный характер. Демокрит отрицательно относился к женскому полу, семье и детям. Женщин он считал коварными хитрыми и злословными людьми. Женщины склонны к меркантилизму и им не доступно рациональное познание, которое является высшей формой познания. Если же необходим брак, то нужно выбрать молчаливую маленькую и скромную женщину, которая не перечит мужчине. Детей не стоит иметь вовсе, по мнению Демокорита. Здесь Демокрит высказал очень интересную идею, которая потом была разработана Платоном. Она заключается в следующем. Самое сложное - это воспитание детей. Плохое воспитание ведет к страданиям, но хорошо воспитывать детей практически никто не умеет. Для хорошего воспитания нужна любовь, а своих детей многие не любят, и Демокрит предлагал взять ребенка у друга, если же свои не нравятся. Т.е. Демокрит предполагал, что детей надо отрывать от родителей.

Главное в воспитании - это сформировать в ребенке чувство морали, долга, добродетели, нравственности и совести. Самоуверенность и гордыню надо пресекать. Воспитание должно быть целенаправленным процессом - к хорошему надо приучать, а от плохого отворачивать.

Демокрит создал теорию эвтюмии. Демокрит полагал, что счастлив тот, кто довольствуется немногим. Через много сотен лет похожий этический принцип выдвинет Л.Н. Толстой, который скажет, что счастлив тот, который считает, что все, что у него есть - это то, что ему надо. Демокрит считал аморальным накопление материальных ценностей. Он полагал, что счастье заключается не в богатстве материальном, но богатстве духовном, не в золоте, но знании и опыте. Идеальное (безмятежное, спокойное, гармоничное) состояние души Демокрит назвал эвтюмией. Это такое состояние, когда у человека нет страхов, сомнений, суеверия или пылающей страсти. Демокрит, как и многие другие в античной философии, постулировал принцип меры - основной этический принцип древнегреческих мыслителей. Правила умеренности необходимы были для исполнения мудрецом. Этический идеал Демокрита - это мудрец, который ведет созерцательный незаметный образ жизни, не политически активный и не декларационный.

Таким образом, Демокрит не только развил идею Левкипа об атомах, как неделимого начала бытия, но и внес значительный вклад и в теорию познания и этические концепции античности.

Однако философская концепция Демокрита создавала множество вопросов в отношении движения, детерминизма, а также этики. Если все обусловлено, то как же воля человека, его поступки? Если все определено движением атомов, то есть ли ответственность за свои поступки? И что такое прямолинейное движение атомов, почему именно такое движение?

Новый ответ на все эти вопросы попытался дать Эпикур. Он считал, что существует отклонение от прямолинейного движения атомов. Атомы могут не только двигаться по прямой или по кругу, но также спонтанно отклоняться от своего курса. Следовательно, это снимает тотальный детерминизм, который был характерен для учения Демокрита. Самопроизвольное отклонение атомов от движения по прямой Эпикур назвал "clinomen" ("клиномен"). Наличие отклонения в движении атомов сделало переворот как в онтологии, так и этике атомизма. Все случайные события в жизни человека или окружающего мира объясняются этим спонтанным отклонением от прямолинейного движения.

\*\*\*

Таким образом, основным вкладом школы атомистов в античную философию было признание существования мельчайших материальных частиц - атомов, из которых состоит внутренний мир человека и окружающий мир. Даже в наше время мы можем оценить прорыв натурофилософской мысли, который совершили атомисты. От абстрактного понятия - бытие и не-бытие атомисты перешли к натурофилософским понятиям атомы и пустота, от стихийных первоэлементов - к форме и количеству атомов. Атомы - это неделимые материальные плотные частицы бытия. Там, где нет атомов есть пустота. Наличие пустоты делает возможным движение атомов. В первоначальной версии атомизма, созданной Левкиппом и Демокритом, атомы движутся прямолинейно. Это есть детерминизм первоначального атомистического материализма, который распространяется и на жизнь человека. Однако потом Эпикур ввел понятие спонтанного отклонения от прямолинейного движения, что позволило ввести принцип случайности в события и явления окружающего мира и жизнедеятельности человека.

**Формирование идеализма античной философии**

Как уже отмечалось в прошлой лекции, стихийный материализм первых философских концепций древнегреческих мыслителей оставлял много вопросов об устройстве мира. Даже такая развитая и зрелая концепция материалистического атомизма все равно вызывала много вопросов о движении, этике, детерминизме, космогонии и др. Одним из основных принципов, из которых исходит философия античности - это объективизм. Философия космоцентризма, которой является античная философия, не просто материалистична, но это объективный материализм. Принцип субъективизма появится в философской мысли только во Времена Эпохи Возрождения. Основным объектом античной философии является чувственно-материальный космос, который состоит из атомов, как в учении атомистов, или четырех стихийных прото-элементов (вода, огонь, земля, воздух). Другая черта чувственно-материального космоса - это ум, душа, которые присущи этому космосу. Так вот если стихийный материализм хотел постичь первооснову космоса, то идеалистические течения древней Греции пытались постигнуть Логос, мировой ум или душу чувственно-материального космоса.

Еще одной причиной возникновения идеализма как объекта познания является не только направленность на другую сторону изучаемого объекта, но и ограниченность эмпирического познания. В Древние Времена наука была достаточно ограничена в процессе познания. Большинство теорий, которые выдвигались мыслителями, было невозможно проверить на практике, даже такая гениальная догадка о существовании атомов и то была на долгие века забыта, вплоть до Эпохи Возрождения, поскольку было невозможно провести какие-либо эксперименты. Следовательно, необходимостью было развивать именно рациональный способ познания, который является основой идеализма.

Отдельные идеи идеализма проявляются в диалектике Гераклита, который ввел понятие Логоса (идеальной категории), однако первое идеалистическое учение мы видим в концепции Пифагора. Вершиной философии идеализма в Древней Греции считается философия Платона.

Пифагорейская школа

Пифагор (ок. 580 - 500 гг. до н.э.).

Пифагор был родом с острова Самос. Произведения Пифагора и даже его точные биографические данные до наших дней не сохранились. Известно, что в г. Кротон он основал свою философскую школу, которая впоследствии получила название Пифагорейский союз. В результате чего, как писал Ф.Энгельс "философское учение Пифагора подвергалось такому же искажению, как его история жизни. С ним связывалось все, что придумали христианские теологии, склонные к меланхолии и аллегории".

Основными произведениями Пифагора считают "О воспитании", "О делах общины", "О природе".

Онтология. Главной онтологической категорией в учении Пифагора является число. Пифагор долгое время занимался изучением взаимосвязи между числами. Он видел в числах мистическую категорию, с которой связывал суть всех вещей. Главным числом у Пифагора является единица, из единицы получается неопределенная двоица, из двоицы все остальные числа, затем идут точки, из которых формируются линии, линии создают плоские фигуры, из которых получаются объемные фигуры - это есть чувственно -воспринимаемые тела - огонь, воздух, земля, вода). А эти тела составляют наш мир - Землю. Вот так, начиная с единицы, Пифагор построил весь мир. Учение о сущности бытия Пифагора имеет спекулятивный характер. Пифагор считал, что весь мир можно свести к числу. Наряду с единицей, основным числом было - десять. К этому числу, по мнению Пифагора, можно свести все вещи и явления мира с его противоположностями. Такой подход к сущности мира можно назвать математическим, когда объяснение отношений и связей между вещами объясняется количественно. Учение Пифагора - это первая попытка количественно объяснить мир. Наглядный пример математического объяснения мира - арифметическая геометрия, когда пространственные взаимоотношения между вещами сводятся к числам. Возможность абстрактно в мыслях манипулировать числами, переставлять их, приводит к тому, что числа начинают восприниматься как самостоятельно существующие объекты реальности. Из этого Пифагор делает простой вывод - что числа есть суть вещей, т.е. тот самый первоэлемент, который искали мыслители ранних философских школ. С понятием числа Пифагор и его последователи связывали и понятие гармонии - это идеальное взаимоотношение между вещами. Правильное отношение чисел приводит к гармонии. Душа также воспринималась как гармония, а значит, в основе души тоже лежат числовые отношения. Следовательно, даже основные духовные категории объяснялись через численные категории. А так как число есть идеальная категория, то и философия Пифагора идеалистична по своей сути.

Следовательно, знание также было связано с освоением науки чисел. Такое отношение к числам, конечно же, позволило достигнуть заметных успехов в таких областях знания, как математика, арифметика, геометрия, астрономия и астрология, которые подразумевают серьезные исчисления. Пифагорейцы стали первыми, кто ввел понятие иррационального числа. Пифагорейцы углубились в постижение сущности и законов чисел, правильные числовые пропорции лежат в основе гармонии. В основе хаоса и беспорядка, по мнению Пифагора, лежали иррациональные числа и неправильные числовые отношения. Однако главной заслугой Пифагорейцев является абстрагирование от материальной сущности вещей. Пифагор и его ученики отделили суть вещи от самой вещи, что стало предпосылкой формирования идеалистического учения, которое достигнет своей вершины в философии Платона.

Одним из наиболее интересных последователей Пифагора был Филолай. Филолай занимался вопросами онтологии, гносеологии, космогонии. Одной из главных идей Филолая была созданная им гелеоцентрическая модель космоса, что было очень прогрессивно для его времени. Основной онтологической категорией Филолай также, как и его учитель, считал числа. Филолай с каждым числом связывал определенное свойство реальности. Так единица - это основа бытия, точка основа пространства, двойка воплощает линии, тройка - плоскостное пространство, четверка - стереометрическое пространство, пятерка придает цвет, шестерка одушевляет тела, семерка связана с умом, восьмерка - это воплощение мудрости.

Космогония.Филолай не считал, что в центре всего находится Земля. Геоцентрическая система мира не подтверждается наблюдениями, считал Филолай и был более чем прав. В центре мироздания Филолай полагал вселенский огонь. Этот огонь был назван в честь древнегреческой богини - Гестия -хранительницы домашнего очага и семьи. Гестия - вселенский огонь - есть начало всего бытия. Гестия - это дом Зевса. Мир ограничен огненной сферой, которую Филолай называл Олимп, следовательно, как и большинство мыслителей своего времени, Филолай считал, что мир - это замкнутое пространство, вокруг которого пустота. Филолай также выделял такие элементы мироздания, как Уран и Космос. Уран состоит из Земли, Луны и Анти- земли (антихтона). Космос - складывается из солнца, 5-ти планет, открытых на тот момент, и звезд. Антихтон располагается между Гестией и Землей, не давая нам увидеть вселенский огонь - Гестию. Уран и Космос находятся в круговом вращательном движении вокруг Гестии.

Онтология. Окружающий мир состоит из гармонии, беспредельного и предела. Соединяясь вместе беспредельное и предельное составляют вещи окружающего мира. Под пределом Филолай понимал число, а вот под беспредельным материальную субстанцию. Число упорядочивает эту материальную субстанцию и так образуются вещи. Но в основе мира лежит число. Гармония соединяет разнородное в мире. Также Филолай выделял подлунный мир, где царит гармония и порядок, и надлунный мир, там существует беспредельное, которое хаотично возникает и исчезает и которое еще не стало упорядочено числом.

Гносеология. Филолай был сторонник рационального познания. Это очевидно, поскольку - это единственный способ понять числа. Главное внимание в познании Филолай считал, что нужно уделять числу десять, так как именно это число лежит в основе большинства процессов и явлений. Также Филолай придавал большое значение мнемоническим упражнениям, которые должны помогать в познании.

Таким образом, основная онтологическая характеристика пифагорийского направления заключается в признании числа в основе бытия. Так как число не является материалистической категорией, то пифагорийское учение идеалистично в отношении решения основного вопроса философии.

Пифагор основал философскую школу, названную в его честь Пифагорейский Союз.В эту школу могли попасть и мужчины, и женщины. Но процесс отбора был очень серьезен. Будущие ученики должны были проявить как высокие интеллектуальные способности, так и высокую нравственность. При вступлении в союз ученики лишались частной собственности и затем делились на две группы - акусмататиков и математиков. Первые учили догматические знания, вторые занимались доказательством и обоснованием знаний. Каждый Пифагореец вставал засветло, день начинался с мнемонических упражнений. В конце дня каждый пифагореец анализировал свой день, отвечая на три вопроса: "Как я прожил сегодняшний день? Что я сделал? Какой мой долг остался невыполненным?" Проблематика, которой занимался Пифагорейский союз, была достаточно широкая. В центре их внимания оказались не только вопросы гносеологии, но также социальной философии. Особое внимание уделялось вопросам этики. Пифагорейцы разработали иерархию ценностей, самые высшие из которых были - благопристойность и прекрасное (например, наука или философия), на следующей ступени находились польза и выгода, а на самой низшей ступени - удовольствие. Пифагорейцы разработали учение о "надлежащем", т.е. о том, что необходимо делать человеку. Это включало следующие предписания - подавление страстей и сильных эмоциональных порывов, культ старших, культ дружбы между членами Союза, почитание Пифагора.

Пифагорейцы вели активную политическую жизнь, но этическим идеалом Пифагорейцев был не политик, но мудрец-философ, который занимается созерцательным образом жизни и познает мироздание.

Плюралисты

Достаточно далеко по пути идеализма продвинулись плюралисты, особенно Анаксагор. Хотя это течение было только началом идеалистической философии. Главными представителями этого течения являются Эмпедокл и Анаксагор. Учение Эмпедокла и Анаксагора завершает первый этап античной философии.

Эмпедокл (V в. до н.э)

Основными произведениями Эмпедокла являются " Очищение", "О природе ", которые сохранились до наших дней.

Онтология.Философия Эмпедокла все еще является стихийным материализмом. Но Эмпедокл выделяет не одну первоматерию, а 4 стихии - это корни всякого бытия. Эти четыре первостихии Эмпедокл ассоциировал с Богами греческого Олимпа. Так Зевс воплощал огонь, Гера - воздух, Гадес - землю, Настида - воду. Четыре стихийных элемента пассивны. Эмпедокл выделял две движущие силы, которые путем смешивания четырех стихий способствовали созданию всего многообразия мира - любовь (дружба) и вражда (ненависть). Таким образом в основе всего сущего лежат четыре стихийных первоэлемента и две движущие силы. Эти две силы носят материальный характер. Они постоянно разъединяют и соединяют четыре первоэлемента от маленьких до самых больших частей. Первоэлементы Эмпедокла не могут быть сотворены или уничтожены. Они есть вне времени - они неизменны, они были, есть и будут. Такой взгляд Эмпедокла приближает его теорию к взглядам элеатов. Эмпедокл отрицал идею атомистов о существовании пустоты. По мнению Эмпедокла, не существует пустоты, но вещи только меняются друг с другом местами. Однако одним из главных атрибутов материальных стихий является движение - перемещение. Отдельное внимание Эмпедокл уделял движению света, он считал, что скорость света бесконечна, но человек не может это воспринять, так как не обладает развитыми органами чувств.

Космогония.Стихийный материализм Эмпедокла отражается и на космогонических взглядах Эмпедокла. Эмпедокл выделял 4 стадии мироздания.

Сайфос - это первичная стадия, в которой находился космос. В этой стадии четыре первоэлемента (вода, огонь, воздух, земля) находились в истинном единстве. На этой стадии не было вражды, только любовь ( филия ). Акосмическая стадия, так как здесь есть только одно активное начало - любовь.

На следующей стадии в мир приходит вражда, и стихии начинают разъединяться. Космические активные начала - вражда и любовь уравновешивают друг друга

На третьей стадии существует только вражда. Все стихии разделены. Эта стадия акосмическая

На четвертой стадии происходит возврат любви. Стихии соединяются любовью. Космическая стадия

Это космогонический процесс развития, который выделил Эмпедокл в космогонии. По мнению Эмпедокла, этот цикл есть круг времен. Путем объединения и разъединения стихий двумя движущими началами образуется все многообразие вещей в мире.

Гносеология. Как представитель стихийного материализма Эмпедокл был сторонник чувственного познания. Характеристикой гносеологии Эмпедокла является гносеологический оптимизм. Эмпедокл считал, что познание возможно, и истина принципиально достижима. Это объясняется тем, что объект и субъект познания состоят из четырех стихий. Получалось познание "подобного подобным". Человек мог познать Филию, так как сам может любить, и также вражду, так как сам умеет ненавидеть.

Учение о живом. Эмпедокл постулировал идею об органической целесообразности. Он считал также как Анаксимандр, что живые организмы произошли от неживых. Однако, он считал, что организмы не появились целиком развитые. Он считал, что вначале из неживой материи были образованы части живых организмов, которые потом соединялись и разъединялись, подобно тому, как соединяются и разъединяются четыре первоэлемента. А затем, наиболее удачные соединения, проверенные школой выживания на земли выжили, так как были более приспособленные, чем другие. Эмпедокл считал, что сочетание частей были настолько удачны, что возникает мысль о том, что это было заранее продуманно высшим разумом.

Интересной онтологической особенностью первоэлементов Эмпедокла является их одухотворенность. Учение Эмпедокла все еще относится к стихийному материализму. Но стихии Эмпедокла одухотворены. Такое разрешение онтологического вопроса о первопричине приближает его концепцию к идеализму. Хотя надо отметить, что Эмпедокл является представителем стихийного материализма, так как четыре первообразующие стихии все же материальны хотя и одухотворены.

Однако его учение было развито Анаксагором, который гораздо дальше продвинулся по пути идеализма.

Анаксагор (ок. 500-428 до н. э.)

Еще один предшественник философского идеализма - Анаксагор из Клазомена.

Онтология. Главной заслугой Анаксагора является то, что он высказал идею о том, что в основе всех вещей лежит бесконечное множество малых материальных частиц - гомеомерий. В этом заключается плюралистическая характеристика его философской концепции. Гомеомерии Анаксагор рассматривал, как семена вещей. Семена вещей содержатся в различных вещах. Они могу соединяться и разъединяться, так возникают и исчезают вещи. Причина, по которой гомеометрии приводились в движение, есть Нус. Нус - это мировой ум. Таким образом, геометрии - это активные начала, а Нус - это активное разумное начало, это ум космоса. Нус - это духовная активная сила, которая приводит материю в движение. Обращение Анаксагора к подобной субстанции объясняется тем, что Анаксагор не смог найти материальную причину движения материи, поскольку развитие естествознания на тот момент еще не могло найти научную причину объяснения мира из него самого. Таким образом, оставалось два пути - либо признать непознаваемость мира, как делали агностики, либо ввести иррациональное начало, которому можно приписать любые свойства, которые помогли внести ясность. Первый путь характерен для абсолютных материалистов того времени, второй для идеалистических концепций. В учении Анаксагора, как мы видим, сочетаются материалистические и идеалистические тенденции. Однако до целостной концепции философского идеализма ему было еще далеко.

Космогония. В начале геометрии были хаотично расположены в пространстве, окруженные эфиром. Эту хаотичную массу Нус привел в движение. В результате центрического вращения этой массы легкие элементы отделились от тяжелых, мокрые от горячих и т.д. В результате такого движения образовалась земля в центре мира. Вокруг Земли расположен эфир, который все еще продолжал вращаться на первых этапах, отделяя от Земли более тяжелые элементы. Так образовались Луна и Солнце. Небо образовалось из сухих, теплых, легких элементов, оторванных от Земли. Луна, как считал Анаксагор, похожа на землю, там также есть горы, реки, холмы, и живые существа. Земля, так же как и Луна - плоские небесные тела в космогонии Анаксагора.

Гносеология. Так как в учении Анаксагора еще много материалистичных идей, то конечно, основой познания Анаксагор считал именно чувственное познание. Однако, в отличие от своего учителя он считал, что противоположности сходятся и познание идет от противоположного. Противоположное познается противоположным. Восприятие совершается "противоположным", так как подобное не может воздействовать на подобное.

Учение о живом. Анаксагор считал, что живое произошло от живых гомеомерий. Анаксагор выделял два вида гомеомерий - живые и неживые. Живые гомеомерии попадают на землю из вне с дождем и так зарождается жизнь. Так впервые была постулирована гипотеза панспермии. На сегодняшний день это достаточно распространенная гипотеза о зарождении жизни на земле.

Таким образом введение иррациональной идеалистической категории - Нус - приблизило концепцию Анаксагора к идеализму, хотя оно все еще содержит многое от стихийного материализма. Учение Анаксагора подготовило почву не только для атомизма, который был рассмотрен в предыдущей лекции, но и для идеалистических концепций, которые разовьются в следующем классическом этапе античной философии.

Следующий шаг по направлению к идеалистической философии сделали софисты.

Словом " софист " (в переводе: мудрец, искусник, изобретатель) во второй половине V в. до н. э. греки называли учителей красноречия и знаний. Софисты были учителя свободных граждан в Греческих полисах. Софисты учили граждан риторике, полемике, судопроизводству и др. практическим навыкам. Расцвет софизма - 431-404 гг. до н.э. Софисты были одним из явлений греческой демократии. Многие граждане в древнегреческих полисах вели политически активный образ жизни. Необходимость публично говорить на собраниях, судах, заручаться поддержкой граждан и соратников в голосовании привела к поиску учителей, которые могли бы обучить нелегкому ораторскому искусству. Такими учителями стали софисты. Софисты учили "мыслить, говорить и делать". Наиболее известные из этих учителей - софисты Горгий, Протагор, Фразимах, Полемон, Ликофрон.

У софистов есть и онтологические и гносеологические идеи. Однако, наибольший интерес софисты уделяли этике, ораторскому искусству и публичным выступлениям. Так софист Горгий утверждал, что релятивизм граничит со спекулятивизмом. Он выдвинул три тезиса:

ничего не существует,

если что-то существует, его нельзя познать,

а если даже и можно будет познать, то нельзя эти знания передать другим, так как это результат личностного опыта.

Таким образом Горгий решал вопрос соотношения сущего- не-сущего. Следовательно, Горгий делал вывод, что не надо пытаться познать первоосновы мира, но надо перенести сферу интересов в общественно-политическую деятельность.

Учение другого софиста Протагора носит материалистический характер. Он считал, что все выводится из материи. Материя текучая субстанция, она может быть всем, чем она является каждому. Он придерживался атеистических воззрений в теософии и сенсуализма в гносеологии.

Однако большая заслуга софистов не в натурофислофских концепциях. До софистов преобладали натурофилософские и космогонические интересы в философии. Для милетцев, элейцев, Гераклита и атомистов главной проблематикой была проблема первоосновы, сущего и не-сущего, первопричин бытия. Вместе с философией софистов интересы стали меняться. Софисты первые перенесли философский интерес с проблемы окружающего мира на проблему внутреннего мира человека, его интересы, способности, ценности, мышление, решения, мотивацию поступков. Протагор сказал: "Человек есть мера всех вещей". Как мы помним, понятие мера является центральной категорией в греческой философии. Но в философии софистов эта мера - человек. Софисты вводят принцип субъективизма. События окружающего мира теперь оценивались не только объективно, но и субъективно, с точки зрения человека, его потребностей, ценностей, интересов. Софисты полагали, что знание законов природы и мирового закона Логоса, конечно, важно и необходимо для развития общества и движение человеческой мысли, но это не должно вытеснять интересы человека, его потребности и сущность из философской проблематики.

Теософическая концепция софистов была атеистична. Фразимарх считал, что если бы Боги действительно были, то они не могли бы не заметить несправедливости, и все бы исправили. В этических взглядах софистов прослеживается релятивизм на грани цинизма. Софисты считали, что то, что для одного хорошо, может быть зло для другого и наоборот. Квинтесенцией такого этического подхода можно считать изречение Протагора: "Все, что кому как кажется, так оно и есть".

Софисты считали своей основной целью обучить своих учеников аргументировано доказывать любую идею, которая может принести им пользу или выгоду, так можно добиться от других людей и общественных органов принятие нужных для них решений. Таким образом, умение вести риторику, аргументировать свои тезисы, находить логические обоснования своим идеям были использованы не на постижение законов природы, но для извлечения личной выгоды и пользы учениками софистов. Опираясь на практическую мотивацию в поступках людей, направленную на пользу и личную выгоду, софисты первые выдвинули идею общественного договора в истории европейской философии. Эта идея через много веков будет развита в учениях английских эмпиристов - Джона Локка и Т.Гоббса. Теория общественного договора исходит из того, что люди по своей природе эгоистичны, и каждый стремиться только к удовлетворению собственных интересов. Для того, чтобы избежать вражды люди придумали создать общественный договор, воплотителем которого является государство, задачей которого является поддерживать порядок и регулировать возникающие конфликты.

Софисты оставили после себя глубокий след в истории философии. Однако, отношение к учению софистов достаточно противоречиво. С одной стороны, многие мыслители впоследствии высмеивали и критиковали софистов за меркантилизацию человеческих интересов и эгоистическую направленность этического учения софистов. Так в учении софистов мы едва ли найдем такие высокие этические идеалы, как стремление к красоте, истине, всеобщему благу. Деятельность человека сводится к разрешению личных интересов и практической выгоде. С другой стороны, софисты принесли много нового в риторику и полемику. Социальная философия ни один раз затем возвращалась к идее общественного договора постулированного софистами. Более того, многие идеи софистов в отношении этики и человеческой деятельности много веков спустя обретут жизнь и в современной философии американского прагматизма начала 20 в.

Сегодня софистику связывают с особым способом ведения спора, умением аргументировано вести полемику, логически доказывать свою точку зрения.

Ориентация интересов софистов на человека, его мышление перенесение основной философской полемики из сферы онтологии в сферу этики также готовили условия для формирования идеалистической философии.

Сократ (470-399 гг. до н.э.).

Наконец, непосредственным предшественником вершины философского идеализма античной философии Платона был его учитель- великий афинский мыслитель Сократ. Сократ не записывал свои произведения. Большинство мыслей Сократа, дошедших до наших дней, мы можем найти в записях его учеников и последователей, которые систематизировали и популяризировали его учение. Сократ был публичным оратором. Он свободно проповедовал свои воззрения на улицах полиса.

Биография. Сократ был родом из небогатой, незнатной семьи. Его отец был каменщиком, мать владела повивальным мастерством. Сократ участвовал в войнах Афин со Спартой, был участником народных собраний. Сократ, также как и софисты, вел активный политический образ жизни и был популяризатором философских идей. Его ученики рассказывали, что Сократ мог целый день без отдыха стоять на площади перед народом и вещать, забывая про сон и еду. Сократ при жизни получил почтение современников, его считали великим мыслителем и мудрецом. Один дельфийский оракул назвал Сократа самым умным человеком. Сократ общался и с великими мыслителями своего времени. Однако, часто приходил к выводу, что их мудрость мнительная, эфемерная. Но Сократ не был гордецом и никогда не считал себя великим мудрецом и уж тем более умнее всех других. Квинтесенцией его учения является предсмертное его изречение: "Я знаю, что ничего не знаю". Другой тезис Сократа - "познай самого себя". В одной беседе он признался своему ученику: "Я до сих пор не могу осуществить то, что написано на дельфийском храме Аполлона - "познай самого себя".

В 399 г. до н.э. Сократ был обвинен в развращении молодежи, разложении нравов, атеизме и богохульстве поэтом Мелетом, кожевником Анитом и оратором Ликоном. Они добивались его смертной казни. В 399 г. до н.э Сократ предстал перед судом присяжных. Он был осужден на смертную казнь. Сократу предоставили выбор себе наказания. Сократ назначил себе бесплатный пожизненный обед и небольшой штраф в одну мину (мина - денежная единица древней Греции). После этого еще большее количество присяжных проголосовали против него. Сократ ждал еще 30 дней своей казни, пока вернется корабль с религиозной миссией с острова Делос. Во время религиозных миссий смертные казни отменялись обычаем. Друзья хотели помочь Сократу и добиться его освобождения. За день до казни к Сократу пришел его друг Критон, сказал, что организовал побег и предложил Сократу бежать. Но Сократ отверг предложение - он считал, что каждый человек должен подчиняться установленными в его обществе законам, и эти законы необходимо чтить. Так, он остался в тюрьме. На следующий день после беседы и прощания со своими учениками и со своей семьей Сократ выпил кубок яду и так умер. Сократ завещал своим ученикам после его смерти принести петуха в жертву Асклепию (бог медицины). Так он хотел показать, что его душа после смерти обрела новую жизнь и выздоровела. Сократ считал, что после смерти его душа встретится с другими великим душами - Гомера, Фалеса и др. Поэтому он не боялся смерти. О Сократе известно лишь то, что рассказали о нем его последователи - великий философ Платон и историк Ксенофонт.

Предмет философии. Как было отмечено выше: если до софистов предметом философии была природа, то с софистов (и Сократа в частности) начинается поворот. Так Сократ отвергал всю натурфилософию. В центре его философских интересов оказался человек, проблема субъекта - человека, а не объективного космоса. Проблемам натурфилософии он противопоставил проблему человека.

В центре философии Сократа вопросы добродетели, морали, права граждан. Сократ считал изучение природы излишним и принципиально невозможным. Основой мира он считал Духовный принцип.

Метод Сократа. Истину, по мнению Сократа, можно достигнуть в полемике. Поэтому искать истину надо вдвоем. Сократ был создателем субъективной диалектики, где под диалектикой понимается искусство ведения спора.

В его методе достижения истины выделяют 4 элемента:

ирония

майевтика ("повивальное искусство")

индукция

определения

Сократ придумал особый метод ведения дискуссии. Он был очень искусным, хитрым и ироничным собеседником. Сократ во время разговора прикидывался невеждой и просил у своего собеседника разъяснить ему какой-нибудь вопрос, в котором собеседник хорошо разбирался. Затем мыслитель задавал какое-то количество подготовленных вопросов, что приводило его собеседника в тупик. Так Сократ подготавливал собеседника для поиска правильного ответа. Но Сократ умел выстроить беседу таким образом, чтобы собеседник сам мог прийти к истине. Такой процесс поиска истины Сократ называл маевтикой.

Гносеология. Знание Сократ связывал с определенным понятием и определением. Сократ уделял особое место разработке терминов и определений. Именно Сократ дал определение многим философским понятиям и значительно обогатил философский язык. Сократ считал, что если человек не знает определение того, о чем говорит, то у него нет знания об этом предмете. Понятия в методе Сократа образовывались индуктивным путем. Индукция (греч. наведение ) - еще один элемент его метода ведения диалога, восхождение от частного к общему.

Этика. Сократ считал, что нравственность - следствие знания. Если кто-то знает, что такое мужество (имеет определение), то он мужественен. Такое направление в этике получило название " этический рационализм ". Однако Аристотель возразил на это: знать, что такое добро, и применять это знание - это не одно и то же, поскольку в истории человечества было достаточно много людей, которые знали, что такое добро, но поступали совершенно обратным образом.

Главной задачей человека в философии Сократа является последовательное познание самого себя. Человек должен прислушаться к самому себе, к своей внутренней совести. В каждом человеке есть внутренний голос - дайманион, как называл его Сократ. Дайманион имеет божественное происхождение. Истинной нравственностью Сократ считал знание того, что есть благо и прекрасное.

Сократ выделял основные виды добродетели:

Мужество

Справедливость

Сдержанность

Социальная философия. Главными социальными занятиями являются земледелие и военные действия. Сократ сделал попытку классифицировать формы государства. Он выделял следующие формы государства:

Аристократия

Монархия

Тирания

Плутократия

Демократия

Правильной формой государства Сократ считал демократию.

Значение философии Сократа. Сократ стал одним из основателей научного европейского мышления. Сократ достиг высочайшей культуры мышления для своего времени. Философский метод Сократа заключался в обнаружении противоречии в рассуждении собеседника. Это была почва для поиска истины. Истина, достигнутая таким путем, имела наивысшую ценность, поскольку она становится практически неопровержимой. То, что доказано и аргументировано, невозможно отменить.

Именно от Сократа и Платона начинается гносеологическая традиция, согласно которой любое положение должно быть доказано и аргументировано, а не опираться на авторитеты.

Глубинный анализ процесса человеческого познания придал огромное значение человеческой мысли и мышлению. Из философии Сократа можно сделать вывод, что основа понимания мира заключалось в человеческом мышлении. Это является огромным шагом вперед на пути к идеалистической философии.

\*\*\*

Таким образом, как мы видим, постепенно, развиваясь, древнегреческая философия преодолевает путь от материализма к идеализму. Расцвет идеалистической философии античности приходится на времена Платона и Аристотеля. Однако для возникновения идеализма Платона и Аристотеля необходима была прочная база и идеологические предпосылки, на основе которых можно было развить учение. Именно этой базой для расцвета философии идеализма стали идеи пифагорейцев, плюралистов, софистов.

Так, пифагорейцы признавали число - идеальную категорию - в основе вещей. Анаксагор указал на НУС в своем учении - активное духовное начало, мировой ум, который привел в движение материю, благодаря чему возникли все предметы материального мира. Софисты и Сократ перевели течение философской мысли с проблем космогонии на проблемы этики. Тем самым фактически признав первоочередную важность духовного мира над миром материальным. До идеализма остался один шаг.

Глоссарий к лекции:

Анаксагор - из Клазомен в Малой Азии (около 500 - 428 до нашей эры), древнегреческий философ. Выдвинул учение о неразрушимых элементах - "семенах" вещей (позже название гомеомериями). Движущий принцип мирового порядка - ум (нус), организующий элементы.

Маевтика - определенный способ ведения диаолога с собеседником, который рождает в его душе истину

Нус - (др. греч. мысль, разум, ум), или Ум, одна из основных категорий античной философии; обобщение всех смысловых, разумных и мыслительных закономерностей, царящих в космосе и в человеке.

Панспермия - теория о зарождении жизни на земле, согласно которой жизнь была занесена на Землю из космоса

Сократ - ( Socrates ) из Афин (469-399 до н.э.) - антич. философ, учитель Платона. Учение С. было устным; все свободное время он проводил в беседах о добре и зле, прекрасном и безобразном, добродетели и пороке, о том, можно ли научиться быть хорошим и как приобретается знание, - все эти темы традиционно обсуждали и современные С. софисты.

Число - основообразующая онтологическая категория в учении пифагорейцев

Эмпедокл - ( Empedokles ) из Агригента (около 490- 430 до н.э.) - др.-греч. философ. Преодолевая расхождения между предшествующими ему философами по вопросу о вещественном начале мира и между "подвижником" Гераклитом и "неподвижником" Парменидом, признал и землю, и воду, и воздух, и огонь за "корни вещей", одинаково вечные и неизменные и не переходящие друг в друга, тогда как их сочетания преходящи и изменчивы. "Корни вещей" пассивны, источник активности - вечная борьба двух космических сил: Любви (Афродиты, Гармонии) и Вражды (Ненависти, Раздора), попеременно овладевающих миром.